



Приложение № 1 к ООП НОО  
утверждено приказом по МБОУ  
от 31.08.2023 г. № 151/1

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**УЧЕБНОГО КУРСА**  
**«В МИРЕ РУССКОГО ЯЗЫКА»**

**Предметная область «Русский язык и литературное  
чтение»**

**2-4 классы**

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА

### 2 КЛАСС

#### **Блок «Создаём книгу»**

Приёмы создания книги «Зачем мы общаемся»: оформление странички с рисунком, на котором изображена ситуация общения; распределение подготовленных страничек по главам книги «Рассказать о каком-то событии», «Что-то объяснить», «Помочь что-то представить» и др.

Приёмы создания книги «Иллюстрированный словарь антонимов»: подготовка страницы к одной паре антонимов: объяснение значений слов с помощью рисунков или с помощью словарной статьи; составление нескольких предложений с выбранными словами; презентация своей страницы; составление общей книги.

Приёмы создания книги «Словарь синонимов»: подготовка страницы с одним синонимическим рядом; составление предложений с каждым словом из ряда; поиск предложений, в которых невозможна синонимическая замена; презентация своей страницы; составление общей книги.

Приёмы создания книги «Такие разные предложения!»: подготовка трёх страниц книги (на странице написано предложение и сделана иллюстрация к нему): страницы с повествовательным предложением, страница с вопросительным предложением, страница с побудительным предложением; составление общей книги по главам: «Наши повествовательные предложения», «Наши вопросительные предложения», «Наши побудительные предложения».

#### **Блок «Слова и словари»**

Приёмы работы с толковым словариком: найти в словарице пять указанных слов и выписать их значение.

Составления словаря «Слова, которые мы раньше не знали»: выявление слов, значение которых требует уточнения; работа со словарной статьёй в толковом словаре, запись значения слова; подбор предложений с этими словами.

Приёмы нахождения в словаре многозначных слов в процессе выполнения практической работы.

Отработка алгоритма работы с личными словариками трудных слов «Я обязательно запомню, как писать эти слова»: запись и орфографический анализ нескольких слов с орфограммой «Проверяемые безударные гласные в корне слова»; запись и орфографический анализ нескольких слов с сочетаниями **чт**, **щн**, **нч**; запись и орфографический анализ нескольких слов с непроверяемыми гласными и согласными.

#### **Блок «Решаем языковые задачи, ставим эксперимент»**

Приёмы решения несложных лингвистических задач, например: Где поставить ударение: от «бѐрега – берега́» до «дѐроги дорѐги»; Почему тебя могут не понять, если ты ошибѣшься в месте ударения?

Приёмы решения лингвистической задачи «Найди слово по описанию его звуковой формы».

Решение языковых загадок: «Где поставить точку?»; «Слезать или слизать; посидеть или поседеть?»; «Слитно или раздельно: от «сухой – с ухой» до «несуразные вещи – несуразные вещи».

#### **Блок «Ищем ключ к разгадке тайн языка»**

Приёмы работы с проблемными вопросами. Проблемные вопросы: Только ли на русском языке говорят в России? Трудно ли из слов составить предложение? Можно ли из одних и тех же слов составить разные предложения? Могут ли слова в предложении подсказывать, какой знак поставить в конце предложения?

Приёмы формулирования ответа на проблемный вопрос. Проблемный вопрос: Как доказать, что гусь гусенице не родственник?

Приёмы практического поиска ответов на проблемные вопросы. Проблемные вопросы: «Как найти в предложении слово, которое нужно выделить логическим ударением? Как найти в вопросе слово, которое должно быть выделено логическим ударением, если известен ответ? Изменится ли ответ, если в вопросе логическим ударением будет выделено другое слово?»

#### **Блок «Пора действовать: проба пера»**

Приёмы рифмования. Составление рифмовок для лучшего запоминания места ударения в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (из перечня слов, включённых в орфоэпический словарь учебника).

Составление небольших диалогов с обязательным включением в них слов из орфоэпического словарика учебника, разыгрывание составленных диалогов.

Восстановление деформированных текстов (прозаических и стихотворных) с пропуском синонимов и антонимов.

Приёмы составления шуточных диалогов для классной газеты «И тут все засмеялись».

Приёмы создания лингвистической сказки на примере орфографической сказки, например: «Как безударный звук в корне себе букву искал» / «Что случилось в царстве слов, когда пропал разделительный мягкий знак» / «Что произошло, когда все прописные буквы превратились в строчные» / «Что произошло, когда все стали писать так, как слышат».

### **3 КЛАСС**

#### **Блок «Создаём книгу»**

Приёмы создания книги «Интересные тексты-повествования»: подбор текста-повествования (стихотворного или прозаического); художественное оформление страницы с подобранным текстом-повествованием; презентация своей страницы, составление общей книги.

Приёмы создания книги «Интересные тексты-описания»: подбор текста-описания (художественного или научно-познавательного); художественное оформление страницы с подобранным текстом-описанием; презентация своей страницы, составление общей книги.

Приёмы создания книги «Интересные тексты-рассуждения»: подбор текста-рассуждения; художественное оформление страницы с подобранным текстом-рассуждением; презентация своей страницы, составление общей книги. Приёмы создания

книги «Умеет ли плакать дождь и точно ли у бабушки золотые руки?»: подбор фрагментов текстов, в которых есть слова, употреблённые в переносном значении; художественное оформление страницы с подобранными фрагментами текстов с включением юмористических рисунков; презентация своей страницы, составление общей книги.

### **Блок «Слова и словари»**

Приёмы составления словаря «Слова, которые мы раньше не знали»: выявление слов, значение которых требует уточнения; работа со словарной статьёй в толковом словаре, объяснение значения слова; подбор предложений с этими словами.

Отработка алгоритма работы с личными словариками трудных слов «Я обязательно запомню, как писать эти слова»: запись и орфографический анализ нескольких слов с орфограммой «Непроизносимые согласные в корне слова»; запись и орфографический анализ нескольких слов с разделительным твёрдым знаком; запись и орфографический анализ нескольких слов с непроверяемыми гласными и согласными.

### **Блок «Решаем языковые задачи, ставим эксперимент**

Влияние ошибок разных видов на понимание текста (на практическом уровне) в процессе выполнения лингвистической задачи «Читаем текст с ошибками: любая ли ошибка приводит к непониманию?»

Приёмы решения лингвистической задачи «Когда мягкий знак не мягкий?». Приёмы моделирования текстов, состоящих только из имён существительных; только из имён прилагательных; только из глаголов. Выявление текстообразующей роли слов разных частей речи.

Лингвистическая игра «Следствие ведут опытные сыщики»: ищем правильный порядок предложений.

### **Блок «Ищем ключ к разгадке тайн языка»**

Приёмы работы с проблемными вопросами. Проблемные вопросы: Отражается ли в языке история народа? Можно ли наблюдать за языком? Можно ли исследовать язык? Бывает ли такое, что слова перестают быть родственными?

### **Блок «Пора действовать: проба пера»**

Приёмы составления фрагмента виртуальной экскурсии по залам Третьяковской галереи: составление устного рассказа по одной из предложенных репродукций картины; составление общей экскурсии по залу Третьяковской галереи; презентация подготовленной экскурсии.

Отработка приёмов восстановления деформированных текстов (прозаических и стихотворных), с пропусками имён существительных, имён прилагательных, глаголов.

Составление текста-описания для классной газеты «Догадайтесь: кто это? что это?»: в тексте описывается предмет или живое существо, но при этом не называется).

Приёмы составления шуточных объявлений для классной газеты «В мире смешных объявлений».

Приёмы создания лингвистической сказки на примере орфографической сказки, например: «Что случилось в царстве «Русский язык», когда у имён существительных пропали все окончания» / «Почему предлоги решили отдельно от имён существительных стоять».

## 4 КЛАСС

### **Блок «Создаём книгу»**

Приёмы создания книги «Иллюстрированный словарь фразеологизмов»: подготовка страниц в общую книгу – запись выбранного фразеологизма и его значения, шуточный рисунок к ситуации неправильного понимания значения фразеологизма, рисунок, передающий ситуацию, в которой уместно использовать данный фразеологизм, запись примеров предложений с данным фразеологизмом; презентация своих страниц; составление общей книги.

Приёмы создания книги «Иллюстрированный словарь устаревших слов»: подготовка страниц в общую книгу – запись выбранного устаревшего слова и объяснение его значения, рисунок к слову, запись примеров предложений с данным устаревшим словом; презентация своих страниц; составление общей книги.

Приёмы создания книги «Новые интересные тексты-повествования, тексты-описания, тексты-рассуждения»: подбор текста; художественное оформление страницы с подобранным текстом; выбор главы, где должен быть помещён текст (выбор между тремя главами «Тексты-повествования», «Тексты-описания», «Тексты-рассуждения»); презентация своей страницы, составление общей книги.

### **Блок «Слова и словари»**

Слова, которые мы раньше не знали»: выявление слов, значение которых требует уточнения; работа со словарной статьёй в толковом словаре, объяснение значения слова; подбор предложений с этими словами. Отработка алгоритма работы с личными словариками трудных слов «Я обязательно запомню, как писать эти слова»: запись и орфографический анализ нескольких слов с непроверяемыми гласными и согласными; запись и орфографический анализ нескольких имён существительных, в окончаниях которых допускались ошибки; запись и орфографический анализ нескольких имён прилагательных, в окончаниях которых допускались ошибки.

### **Блок «Решаем языковые задачи, ставим эксперимент»**

Приёмы решения лингвистической задачи «Когда в глаголах мягкий знак не мягкий?».

Лингвистическая игра «Следствие ведут опытные сыщики»: ищем лишние предложения.

Приёмы создания текстов на основе схемы-модели (в схеме-модели у имён существительных и имён прилагательных отсутствуют окончания).

Приёмы решения лингвистической задачи «Видели козлика Моли или козлика Моля?»

Приёмы решения лингвистической задачи «*Теплица и теплится*: звучат одинаково, а пишутся?».

### **Блок «Ищем ключ к разгадке тайн языка»**

Приёмы работы с проблемными вопросами. Проблемный вопрос: Можно ли экспериментировать с языком? Как рождаются нормы и правила языка? Можно ли разобрать по составу «несуществующие» слова (на примере отдельных моделей слов)? Как доказать, что у суффиксов есть значение? Можно ли по произношению понять, из какой области России приехал человек?

### **Блок «Пора действовать: проба пера**

Приёмы написания лингвистической заметки «История слова» в классную газету «Знакомые незнакомцы: история слов»: выбор слова; изучение истории происхождения выбранного слова; составление письменного мини-текста о слове; редактирование текста; оформление для размещения в газете; совместное оформление газеты.

Приёмы написания текста-рассуждения для классного журнала «Почему это важно»: выбор тезиса, который будет доказываться (тематика любая, акцент на возможности доказательства важности использования того или иного предмета или выполнения того или иного действия); подбор аргументов; написание первичного текста-рассуждения; обсуждение текста с одноклассником, редактирование текста; написание окончательного варианта текста, оформление в виде страницы журнала.

Приёмы создания текста письма незнакомому сверстнику, изучающему русский язык.

Приёмы создания лингвистической сказки, например: «Что было, когда исчезли все распространённые предложения» / «Приключение запятой в царстве однородных членов предложения» / «Что было, когда из текстов были похищены все наречия».

Приёмы корректирования текстов с учётом соблюдения точности, правильности речи.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА

### ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты изучения учебного курса «В мире русского языка» достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности МБОУ СОШ № 95, в том числе, в контексте реализации рабочей программы воспитания начальной школы.

Изучение курса способствует достижению следующих личностных результатов:

- 1) осознание языка как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа;
- 2) становление ценностного отношения к русскому языку, отражающему историю и культуру страны;
- 3) стремление к самовыражению в искусстве слова; осознание важности русского языка как средства общения и самовыражения;
- 4) познавательный интерес к изучению русского языка, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в его познании;
- 5) соблюдение правил безопасного поиска в информационной среде дополнительной информации в процессе языкового образования;
- 6) бережное отношение к окружающим людям, проявляющееся в выборе приемлемых способов речевого самовыражения и соблюдении норм речевого этикета и правил общения;
- 7) первоначальные представления о системе языка как одной из составляющих целостной научной картины мира.

### МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Учебный курс «В мире русского языка» обладает потенциалом достижения ряда метапредметных результатов:

#### **1) Познавательные УУД:**

##### **1.1) Базовые логические действия:**

1.1.1) сравнивать различные языковые единицы (звуки, слова, предложения, тексты), устанавливать основания для сравнения языковых единиц (принадлежность к той или иной части речи, грамматический признак, лексическое значение и др.);

1.1.2) находить в языковом материале закономерности и противоречия на основе наблюдения;

1.1.3) выявлять недостаток информации для решения учебной и практической задачи на основе предложенного алгоритма, формулировать запрос на дополнительную информацию;

1.1.4) устанавливать причинноследственные связи в ситуациях наблюдения за языковым материалом, делать выводы.

##### **1.2) Базовые исследовательские действия:**

1.2.1) формулировать цель, планировать изменения языкового объекта, речевой ситуации;

1.2.2) проводить по предложенному плану несложное лингвистическое миниисследование;

1.2.3) формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения за языковым материалом;

1.2.4) прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях.

### **1.3) Работа с информацией:**

1.3.1) выбирать источник получения информации: нужный словарь для получения запрашиваемой информации, для уточнения;

1.3.2) находить представленную в явном виде информацию в предложенном источнике: в словарях, справочниках;

1.3.3) распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки (обращаясь к словарям, справочникам, дополнительным пособиям);

1.3.4) соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей, законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в Интернете (информации о написании и произношении слова, о значении слова, о происхождении слова, о синонимах слова);

1.3.5) анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей.

## **2) Коммуникативные УУД:**

### **2.1) Общение:**

2.1.1) воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;

2.1.2) проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалоги и дискуссии;

2.1.3) признавать возможность существования разных точек зрения;

2.1.4) корректно и аргументированно высказывать своё мнение;

2.1.5) строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;

2.1.6) создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) в соответствии с речевой ситуацией;

2.1.7) готовить небольшие публичные выступления о результатах индивидуальной, парной и групповой работы, о результатах наблюдения, выполненного миниисследования;

2.1.8) подбирать иллюстративный материал (рисунки, фотографии) к создаваемой мини-книге.

### **2.2) Совместная деятельность:**

2.2.1) принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

2.2.2) проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, самостоятельно разрешать конфликты;

2.2.3) ответственно выполнять свою часть работы;

2.2.4) оценивать свой вклад в общий результат;

2.2.5) выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

## **3) Регулятивные УУД:**

### **3.1) Самоорганизация:**



3.3.1) планировать действия по решению практической задачи для получения результата;

3.3.2) выстраивать последовательность выбранных действий.

### **3.2) Самоконтроль:**

3.2.1) устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;

3.2.2) корректировать свои действия для преодоления речевых и орфографических ошибок;

3.2.3) соотносить результат деятельности с поставленной задачей;

3.2.4) находить ошибку, допущенную при работе с языковым материалом, находить орфографическую и пунктуационную ошибку;

3.2.5) сравнивать результаты своей деятельности и деятельности одноклассников, объективно оценивать их по предложенным критериям.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

К концу обучения **во 2 классе** обучающийся научится:

- 1) осознавать язык как основное средство общения;
- 2) создавать страницы в мини-книги предложенной тематики;
- 3) выявлять в тексте случаи употребления многозначных слов, понимать их значения и уточнять значение по учебным словарям;
- 4) подбирать примеры употребления синонимов и антонимов;
- 5) распознавать слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»; «что делать?», «что сделать?» «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»;
- 6) применять изученные правила правописания при записи собственного текста небольшого объёма;
- 7) находить и исправлять ошибки на изученные правила, опiski;
- 8) пользоваться толковым, орфографическим словарями;
- 9) создавать собственные мини-словарики;
- 10) составлять предложения из слов, устанавливая между ними смысловую связь по вопросам;
- 11) составлять текст из разрозненных предложений, частей текста;
- 12) составлять небольшие диалоги на заданную тему;
- 13) сочинять сказку с опорой на орфографический материал.

К концу обучения **в 3 классе** обучающийся научится:

- 1) создавать страницы в мини-книги предложенной тематики;
- 2) распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи);
- 3) определять значение слова в тексте;
- 4) уточнять значение слова с помощью толкового словаря;
- 5) определять вид предложения по цели высказывания;
- 6) применять изученные правила правописания при записи собственного текста;
- 7) находить и исправлять ошибки на изученные правила, опiski;
- 8) подбирать тексты разных типов;

- 9) строить устное диалогическое и монологическое высказывание (3-5 предложений на определённую тему, по результатам наблюдений);
- 10) восстанавливать деформированный текст;
- 11) создавать фрагмент виртуальной экскурсии, включающий рассказ с опорой на репродукцию картины;
- 12) создавать небольшие устные и письменные тексты-объявления, включающие фрагменты текста-описания;
- 13) сочинять сказку с опорой на орфографический материал.

К концу обучения в **4 классе** обучающийся научится:

- 1) объяснять роль языка как основного средства общения;
- 2) выявлять в речи слова, значение которых требует уточнения, определять значение слова по контексту;
- 3) различать распространённые и нераспространённые предложения;
- 4) распознавать предложения с однородными членами; составлять предложения с однородными членами; использовать предложения с однородными членами в речи;
- 5) применять изученные правила правописания при записи собственного текста;
- 6) находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки на изученные правила, описки;
- 7) осознавать ситуацию общения (с какой целью, с кем, где происходит общение); выбирать адекватные языковые средства в ситуации общения;
- 8) строить устное диалогическое и монологическое высказывание (4-6 предложений), соблюдая орфоэпические нормы, правильную интонацию, нормы речевого взаимодействия;
- 9) создавать небольшие устные и письменные тексты (3-5 предложений) для конкретной ситуации письменного общения (письма, объявления и др.);
- 10) корректировать деформированный текст;
- 11) писать (после предварительной подготовки) сочинения по заданным темам;
- 12) осуществлять поиск информации;
- 13) уточнять значение слова с помощью справочных изданий, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включённых в федеральный перечень.
- 14) сочинять лингвистическую сказку.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

2 класс (34 часа)

№ занятия	Тема занятия	Кол-во часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Создаем книгу «Зачем мы общаемся?».	1	
2	Совместная и индивидуальная работа над книгой.	1	
3	Презентация книги «Зачем мы общаемся?».	1	
4	Совместная и индивидуальная работа над книгой «Иллюстрированный словарь антонимов».	1	
5	Презентация книги «Иллюстрированный словарь антонимов».	1	
6	Создаем книгу «Словарь синонимов».	1	
7	Совместная и индивидуальная работа над книгой «Словарь синонимов».	1	
8	Презентация книги «Словарь синонимов».	1	
9	Совместная и индивидуальная работа над книгой «Такие разные предложения».	1	
10	Презентация книги «Такие разные предложения».	1	
11	Работаем с толковым словарем.	1	
12	Составляем словарь «Слова, которые мы раньше не знали».	1	
13	Подбор 3-4 слов для создаваемого словаря, оформление подготовленного материала.	1	
14	Ищем в словаре многозначные слова.	1	
15	Создаем личные словарики трудных слов «Я обязательно запомню, как писать эти слова».	1	
16	Создаем личные словарики трудных слов «Я обязательно запомню, как писать эти слова».	1	
17	Ставим эксперименты с ударением.	1	
18	Загадки слов: отгадай по описанию.	1	
19	Загадки орфографии.	1	
20	Загадки орфографии.	1	
21	Учимся отвечать на сложные вопросы.	1	
22	Учимся отвечать на сложные вопросы.	1	

23	Ищем в предложениях слова, которые нужно выделить логическим ударением.	1	
24	Когда может пригодиться умение рифмовать?	1	
25	Составляем диалоги.	1	
26	Возвращаем синонимы и антонимы.	1	
27	Пишем шуточные диалоги для газеты класса «И тут все засмеялись...».	1	
28	Совместное оформление газеты.	1	
29	Овладение приемами создания лингвистической сказки.	1	
30	Создание лингвистической сказки: от замысла к написанию.	1	
31	Создание лингвистической сказки: от написания к редактированию.	1	
32	Создание лингвистической сказки: от редактирования до презентации.	1	
33	Презентация написанных сказок.	1	
34	Повторение пройденного материала.	1	
<b>Итого:</b>		<b>34</b>	

### 3 класс (34 часа)

№ занятия	Тема занятия	Кол-во часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Создаем книгу «Интересные тексты – повествования».	1	
2	Презентация книги.	1	
3	Создаем книгу «Интересные тексты – описания».	1	
4	Презентация книги.	1	
5	Создаем книгу «Интересные тексты – рассуждения».	1	
6	Презентация книги.	1	
7	Создаем книгу «Умеет ли плакать дождь и точно ли у бабушки золотые руки».	1	
8	Совместная и индивидуальная работа над книгой.	1	
9	Презентация книги «Умеет ли плакать дождь и точно ли у бабушки золотые руки».	1	

10	Составляем словарь «Слова, которые мы раньше не знали».	1	
11	Подбор 3-4 слов для создаваемого словаря, оформление подготовленного материала.	1	
12	Создаем личные словарики трудных слов «Я обязательно запомню, как писать эти слова».	1	
13	Почему ошибки затрудняют понимание?	1	
14	Ставим эксперимент: могут ли быть тексты, в которых только одна часть речи?	1	
15	Практическая работа по решению задачи «Могут ли быть тексты только из имен существительных?»	1	
16	Когда мягкий знак не мягкий?	1	
17	Практическая работа «Ищем правильный порядок предложений».	1	
18	Отражается ли в языке история народа?	1	
19	Можно ли наблюдать и исследовать язык?	1	
20	Бывает ли такое, что слова перестают быть родственными?	1	
21	Составляем устную экскурсию по залам Третьяковской галереи.	1	
22	Составление устного рассказа по одной из выбранных репродукций картин.	1	
23	Составление общей экскурсии по залу Третьяковской галереи.	1	
24	Презентация подготовленной экскурсии.	1	
25	Восстанавливаем деформированный текст, из которого исчезли имена существительные.	1	
26	Восстанавливаем деформированный текст, из которого исчезли имена прилагательные.	1	
27	Восстанавливаем деформированный текст, из которого исчезли глаголы.	1	
28	Составление текста – описания для классной газеты «Догадайтесь: кто это? Что это?»	1	
29	Оформление газеты и ее презентация.	1	
30	Создаем газету класса «В мире смешных объявлений».	1	
31	Оформление газеты и ее презентация.	1	
32	Пишем и презентуем лингвистические сказки.	1	
33	Пишем и презентуем лингвистические сказки.	1	
34	Повторение пройденного материала.	1	
<b>Итого:</b>		<b>34</b>	

4 класс (34 часа)

№ занятия	Тема занятия	Кол-во часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Создаем книгу «Иллюстрированный словарь фразеологизмов».	1	
2	Совместная и индивидуальная работа над книгой.	1	
3	Презентация книги «Иллюстрированный словарь фразеологизмов».	1	
4	Создаем книгу «Иллюстрированный словарь устаревших слов».	1	
5	Совместная и индивидуальная работа над книгой.	1	
6	Презентация книги «Иллюстрированный словарь устаревших слов».	1	
7	Создаем книгу «Новые интересные тексты – повествования, тексты – описания, тексты рассуждения».	1	
8	Совместная и индивидуальная работа над книгой.	1	
9	Презентация книги «Новые интересные тексты – повествования, тексты – описания, тексты рассуждения».	1	
10	Составляем словарь «Слова, которые мы раньше не знали».	1	
11	Подбор 3-4 слов для создаваемого словаря, оформление подготовленного материала.	1	
12	Создаем личные словарики трудных слов «Я обязательно запомню, как писать эти слова».	1	
13	Когда в глаголах мягкий знак не мягкий?	1	
14	Решаем лингвистические задачи.	1	
15	Решаем лингвистические задачи.	1	
16	Практическая работа «Разыскиваем лишние предложения».	1	
17	Практическая работа «Могут ли быть тексты, в которых у имен существительных и имен прилагательных отсутствуют окончания?».	1	
18	Учимся отвечать на сложные вопросы: можно ли экспериментировать с языком, как рождаются нормы и правила языка?	1	
19	Учимся отвечать на сложные вопросы: можно ли разобрать по составу «несуществующие»	1	

	слова (на примере отдельных моделей слов), как доказать, что у суффиксов есть значение?		
20	Учимся отвечать на сложные вопросы: можно ли по произношению понять, из какой области России приехал человек?	1	
21	Пишем заметки «История слова» для газеты класса «Знакомые незнакомцы: история слова».	1	
22	Оформление газеты и ее презентация.	1	
23	Пишем текст – рассуждение для классного журнала «Почему это важно».	1	
24	Совместная и индивидуальная работа над книгой.	1	
25	Оформление классного журнала «Почему это важно».	1	
26	Приемы написания письма незнакомому сверстнику, изучающему русский язык.	1	
27	Индивидуальная работа: создание письма.	1	
28	Приемы корректирования текстов с учетом точности, правильности, богатства и выразительности письменной речи.	1	
29	Практическая работа по корректированию текстов.	1	
30	Практическая работа по корректированию текстов.	1	
31	Пишем и презентуем лингвистические сказки.	1	
32	Пишем и презентуем лингвистические сказки.	1	
33	Пишем и презентуем лингвистические сказки.	1	
34	Повторение пройденного материала.	1	
<b>Итого:</b>		<b>34</b>	