



Приложение № 2.11 к АООП НОО (вариант 7.1)
утверждено приказом по МБОУ
от 18.02.2018 г. № 25-2

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ»

(предметная область «Технология»)

1-4 классы

Раздел 1. Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные и метапредметные результаты

| Требования к личностным и метапредметным результатам в соответствии с ФГОС НОО-ОВЗ | Планируемые личностные и метапредметные результаты освоения учебного предмета «Технология» |
|--|---|
| <p style="text-align: center;">Личностные результаты</p> <p>(готовность и способность обучающихся к саморазвитию, сформированность мотивации к обучению и познанию, ценностно-смысловые установки обучающихся, отражающие их индивидуально-личностные позиции, социальные компетенции, личностные качества; сформированность основ гражданской идентичности)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций; 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий; 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов; 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире; 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения; 6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе; 7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств; 8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей; 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций; 10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям. | <p style="text-align: center;">Личностные результаты</p> <p><u>У выпускника будут сформированы:</u></p> <p>внутренняя позиция на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;</p> <p>широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;</p> <p>учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;</p> <p>ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;</p> <p>способность к оценке своей учебной деятельности;</p> <p>основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие.</p> |
| <p style="text-align: center;">Метапредметные результаты</p> <p>(освоенные обучающимися УУД (познавательные, регулятивные и</p> | <p style="text-align: center;">Метапредметные результаты</p> <p>Регулятивные УУД:</p> |

| | |
|--|--|
| <p>коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу умения учиться, и межпредметными понятиями)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления; 2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера; 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата; 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха; 5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии; 6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач; 7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач; 8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета; 9) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах; 10) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям; 11) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий; 12) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять | <p><u>Выпускник научится:</u> принимать и сохранять учебную задачу; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем; планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане; учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения; осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату; оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи и задачной области; адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей; различать способ и результат действия.</p> <p>Познавательные УУД: <u>Выпускник научится:</u> осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернета; осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ; строить сообщения в устной и письменной форме; ориентироваться на разнообразие способов решения задач; осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков; осуществлять синтез как составление целого из частей; проводить сравнение, классификацию по заданным критериям; устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений; строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях.</p> <p>Коммуникативные УУД: <u>Выпускник научится:</u> адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства</p> |
|--|--|

| | |
|---|---|
| <p>взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;</p> <p>13) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;</p> <p>14) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;</p> <p>15) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;</p> <p>16) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета; формирование начального уровня культуры пользования словарями в системе универсальных учебных действий.</p> | <p>и инструменты ИКТ;</p> <p>допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;</p> <p>учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;</p> <p>формулировать собственное мнение и позицию;</p> <p>договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;</p> <p>строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет;</p> <p>задавать вопросы;</p> <p>адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.</p> |
|---|---|

Предметные результаты

| Требования к предметным результатам в соответствии с ФГОС НОО-ОВЗ | Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета «Технология» |
|---|--|
| <p style="text-align: center;">Технология</p> <p>1) получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии;</p> <p>2) усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека;</p> <p>3) приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности;</p> <p>4) использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;</p> <p>5) приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;</p> <p>6) приобретение первоначальных знаний о правилах создания</p> | <p>1 класс</p> <p><u>1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда.</u></p> <p><u>Обучающийся научится:</u></p> <p>воспринимать предметы материальной культуры как продукт творческой предметно-преобразующей деятельности человека на земле, в воздухе, на воде, в информационном пространстве;</p> <p>называть основные виды профессиональной деятельности человека в разных сферах;</p> <p>организовывать рабочее место по предложенному образцу для работы с материалами (бумагой, пластичными материалами, природными материалами, тканью, нитками) и инструментами (ножницами, стеками, швейной иглой, шилом);</p> <p>соблюдать правила безопасной работы с инструментами и приспособлениями при выполнении изделия;</p> <p>различать материалы и инструменты; определять необходимые материалы, инструменты и приспособления в зависимости от вида работы;</p> <p>проводить анализ под руководством учителя простейших предметов быта по используемому материалу;</p> <p>объяснять значение понятия «технология» (процесс изготовления изделия).</p> <p><u>2. Технология ручной обработки материалов, элементы графической грамоты.</u></p> |

| | |
|--|---|
| <p>предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.</p> | <p>Обучающийся научится: узнавать и называть основные материалы и их свойства Бумага и картон называть основные свойства бумаги (цвет, прочность), её состав (растительные волокна, древесина); определять при помощи учителя виды бумаги и картона; классифицировать по толщине (тонкая бумага, картон), по поверхности (гофрированная, гладкая) сравнивать свойства бумаги и ткани (сминаемость, прочность); выбирать необходимый вид бумаги для выполнения изделия; выбирать под руководством учителя приёмы и способы работы с бумагой: склеивание, отрезание, рисование, складывание, проглаживание гладилкой, вырезание, отрывание, обрывание по контуру; размечать детали изделия при помощи шаблона, по линейке; соблюдать правила экономного расходования бумаги; составлять композиции по образцу, в соответствии с собственным замыслом, используя различные техники (аппликация, рваная аппликация мозаика, коллаж, конструирование из различных материалов, моделирование, макетирование); выполнять изделия на основе техники оригами; изготавливать изделие из бумаги на основе сгибания и вырезания простейшей фигуры; использовать способ соединения бумажных изделий при помощи клея, а также мыльным раствором к стеклу; использовать в практической работе разные виды бумаги: журнальную, цветную, гофрированную, картон; выполнять раскрой деталей при помощи ножниц и обрыванием по контуру Текстильные и волокнистые материалы определять под руководством учителя виды ткани и нитей по составу; определять свойства ткани (сминаемость, прочность); определять виды ниток по назначению и использованию: швейные, вышивальные, вязальные Природные материалы называть свойства природных материалов; сравнивать природные материалы по цвету, форме, прочности; применять на практике различные приёмы работы с природными материалами: склеивание, соединение, деление на части; использовать различные способы хранения природных материалов и подготовки их к работе;</p> |
|--|---|

оформлять изделия из природных материалов при помощи окрашивания их гуашью;
выполнять изделия с использованием различных природных материалов;
выполнить сборку изделий из природных материалов при помощи клея и пластилина

Пластичные материалы
называть свойства пластилина: цвет, пластичность, состав (глина, воск, краски);
сравнивать свойства пластилина и глины (форма, пластичность, цвет);
использовать приёмы деления пластилина с помощью стеки и нитки;
использовать пластичные материалы в качестве материала для соединения деталей;
выполнять рельефную аппликацию из пластилина;
использовать конструктивный способ лепки: вылепливание сложной формы из нескольких частей разных форм путём примазывания одной части к другой;
использовать пластический способ лепки: лепка из целого куска;
использовать пластилин для декорирования

Конструктор
определять детали конструктора;
узнавать, называть, выполнять и выбирать технологические приёмы ручной обработки материалов в зависимости от их свойств;
использовать приёмы работы завинчивание и отвинчивание;
выбирать и заменять детали конструктора в зависимости от замысла

Ткани и нитки
отмерять длину нити;
выполнять строчки прямых стежков, строчки стежков с перевивом змейкой, строчки стежков с перевивом спиралью;
использовать различные виды стежков в декоративных работах для оформления изделий;
выполнять разметку деталей изделия при помощи выкройки;
выполнять раскрой деталей изделия при помощи ножниц;
создавать разные виды кукол из ниток по одной технологии;
использовать ткани и нити для украшения одежды и интерьера;
расходовать экономно ткань и нитки при выполнении изделия;
пришивать пуговицы с ушком, пуговицы со сквозными отверстиями (пуговицы с 2, 4 отверстиями)

Растения, уход за растениями
уметь получать, сушить и проращивать семена по заданной технологии;
осваивать правила ухода за комнатными растениями и использовать их под руководством учителя;
проводить долгосрочный опыт на определение всхожести семян;
наблюдать и фиксировать результаты, определять и использовать инструменты и

приспособления, необходимые для ухода за комнатными растениями

Элементы графической грамоты

использовать карандаш и резинку при вычерчивании, рисовании заготовок;

чертить прямые линии по линейке и по намеченным точкам;

использовать правила и способы работы с шилом, швейной иглой, булавками, напёрстком, ножницами, гаечным и накидным ключами;

использовать стеки при работе с пластичными материалами, а также при декорировании изделия.

3. Конструирование и моделирование

Обучающийся научится:

выделять детали конструкции, называть их форму способ соединения;

анализировать конструкцию изделия по рисунку, фотографии, схеме;

изготавливать конструкцию по слайдовому плану или заданным условиям.

4. Практика работы на компьютере

Обучающийся научится:

понимать информацию, представленную в разных формах;

наблюдать и соотносить разные информационные объекты в учебнике (текст, иллюстративный материал, текстовый план, слайдовый план);

выполнять простейшие преобразования информации (перевод текстовой информации в рисуночную и/или табличную форму);

работать со «Словарём юного технолога».

5. Проектная деятельность

Обучающийся научится:

составлять план работы на основе слайдов, предложенных в учебнике;

распределять обязанности в соответствии с заданными условиями при работе в паре.

2 класс

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда.

Обучающийся научится:

воспринимать предметы материальной культуры как продукт творческой предметно-преобразующей деятельности человека - создателя и хранителя этнокультурного наследия (на примере народных традиционных ремесел России) в различных сферах на Земле, в Воздухе, на Воде, в информационном пространстве;

называть основные виды профессиональной (ремесленнической) деятельности человека: гончар, пекарь, корзинщик, плотник, резчик по дереву и т.д.

организовывать рабочее место с помощью учителя для работы с материалами: бумагой, пластичными материалами, природными материалами (крупями, яичной скорлупой, желудями, скорлупой от орехов, каштанами, ракушки), тканью, ниткам, фольгой;

с инструментами: ножницами, стеки, швейной иглой, шилом;

с инструментами: челнок, пяльцы (вышивание), нож (для разрезания), циркуль; соблюдать правила безопасной работы с инструментами при выполнении изделия; различать материалы и инструменты; определять необходимые материалы и инструменты в зависимости от вида работы; при помощи учителя проводить анализ простейших предметов быта по используемому материалу, назначению; объяснять значение понятия «технология», как процесс изготовления изделия на основе эффективного использования различных материалов.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.

Обучающийся научится:

узнавать и называть основные материалы и их свойства;
узнавать и называть свойства материалов, изученных во 2 классе:

Бумага и картон:
виды бумаги: копировальная, металлизированная, калькированная и их свойства (поверхность, использование);
особенности использования различных видов бумаги;
практическое применение кальки, копировальной и металлизированной бумаги.
выбирать и объяснять необходимый вид бумаги для выполнения изделия;
приемам работы с калькой, копировальной и металлизированной бумагой;
выполнять различные виды орнамента, (геометрический, растительный, зооморфный, комбинированный);
выбирать вид бумаги в зависимости от выполняемого изделия (под руководством учителя);
осваивают новую технологию выполнения изделия на основе папье-маше.

Текстильные и волокнистые материалы:
структура и состав тканей;
способ производства тканей (хлопковые и льняные ткани вырабатываются из волокон растительного происхождения; шерстяные производятся из шерстяного волокна, получаемого из шерсти животных; искусственные получают, используя химические вещества);
производство и виды волокон (натуральные, синтетические);
способы соединения (сваливание, вязание и ткачество) и обработки волокон натурального происхождения;

Природные материалы:
различать виды природных материалов: крупы (просо, гречка и т.д.), яичная скорлупа (цельная и раздробленная на части), желуди, скорлупа от орехов, каштаны, листики, ракушки;
сравнивать природные материалы по их свойствам и способам использования;

использовать технологию выполнения мозаики: из крупы, из яичной скорлупы (кракле), создавать композиции на основе целой яичной скорлупы, оформлять изделия из природных материалов при помощи фломастеров, красок и цветной бумаги.

Пластичные материалы:

сравнивать свойства (цвет, состав, пластичность) и виды (тесто, пластилин, глина) пластичных материалов;

познакомятся с видами изделий из глины, использованием данного материала в жизнедеятельности человека;

познакомятся с видами рельефа: барельеф, горельеф, контррельеф;

сравнивать различных видов рельефа на практическом уровне;

использовать прием смешивания пластилина для получения новых оттенков;

использовать технологию выполнения объемных изделий - лепки из соленого теста, конструирования из пластичных материалов;

использовать прием лепки мелких деталей приёмом вытягиванием.

Ткани и нитки.

приемам работы с нитками (наматывание);

различать виды ниток, сравнивая их свойств (цвет, толщина);

выбирать нитки в зависимости от выполняемых работ и назначения;

выполнять виды швов: стачные и украшающие, ручные и машинные, шов «через край», «тамбурный шов»;

новым технологическим приемам: моделирование на основе выполнения аппликации из ткани народных костюмов; конструирование игрушек на основе помпона по собственному замыслу; «изонить»; украшение изделия новыми отделочными материалами: тесьмой, блестками; плетения в три нитки

Растения, уход за растениями.

выращивать лук на перо по заданной технологии;

проводить долгосрочный опыт по выращиванию растений, наблюдать и фиксировать результаты;

использовать правила ухода за комнатными растениями, используя инструменты и приспособления, необходимые для ухода за комнатными растениями.

Элементы графической грамоты.

выполнять простейшие эскизы и наброски;

изготавливать простейшие изделия (плоские и объемные) по слайдовому плану, эскизам;

выполнять разметку материала, с помощью циркуля, по линейке, через копировальную, калькированную бумагу, помощью шаблонов, на глаз;

выполнять разметку на ткани мягким карандашом, кусочком мыла или мела, при

помощи шаблона на ткани;
выполнять разметку симметричных деталей;
оформлять изделия по собственному замыслу на основе предложенного образца;
узнавать, называть, выполнять и выбирать технологические приемы ручной обработки материалов в зависимости от их свойств;
использовать инструменты, необходимые при вычерчивании, рисовании заготовок (карандаш, резинка, линейка, циркуль);
чертить прямые линии по линейке и намеченным точкам;
вычерчивать окружность при помощи циркуля по заданному радиусу;
применять приемы безопасной работы с инструментами;
использовать правила и способы работы с шилом, швейной иглой, булавками, наперстком, ножницами, челноком, пальцами (вышивание), ножом (разрезания), циркулем, гаечным и накидным ключами;
использовать правила безопасной работы при работе с яичной скорлупой, металлизированной бумагой;
осуществлять раскрой ножницами по криволинейному и прямолинейному контуру, разрыванием пальцами, ножом по фальцлинейке.

3. Конструирование и моделирование.

Обучающийся научится:

выделять детали конструкции, называть их форму и определять способ соединения;
анализировать конструкцию изделия по рисунку, фотографии, схеме и готовому образцу;
изменять детали конструкции изделия для создания разных вариантов изделия;
анализировать текстовый и слайдовый план изготовления изделия;
изготавливать конструкцию по слайдовому плану или заданным условиям.

4. Практика работы на компьютере.

Обучающийся научится:

понимать информацию, представленную в учебнике в разных формах;
воспринимать книгу как источник информации;
наблюдать и соотносить разные информационные объекты в учебнике (текст, иллюстративный материал, текстовый план, слайдовый план) и делать простейшие выводы;
выполнять простейшие преобразования информации (переводить текстовую информацию в табличную форму);
заполнять технологическую карту по заданному образцу и/или под руководством учителя;
осуществлять поиск информации в интернете под руководством взрослого

5. Проектная деятельность.

| | |
|--|--|
| | <p><u>Обучающийся научится:</u> восстанавливать или составлять план последовательности выполнения изделия по заданному слайдовому или текстовому плану; проводить сравнение последовательности выполнения разных изделий и находить общие закономерности в их изготовлении; выделять этапы проектной деятельности; определять задачи каждого этапа проектной деятельности под руководством учителя; распределять роли при выполнении изделия под руководством учителя; проводить оценку качества выполнения изделия по заданным критериям;</p> <p>3 класс</p> <p><u>1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда.</u></p> <p><u>Обучающийся научится:</u> воспринимать современную городскую среду как продукт преобразующей и творческой деятельности человека - создателя в различных сферах на Земле, в Воздухе, на Воде, в информационном пространстве; называть основные виды профессиональной деятельности человека в городе: экскурсовод, архитектор, инженер-строитель, прораб, модельер, закройщик, портной, швея садовник, дворник, и т.д. бережно относиться к предметам окружающего мира; организовывать самостоятельно рабочее место для работы в зависимости от используемых инструментов и материалов; соблюдать правила безопасной работы с инструментами при выполнении изделия; отбирать материалы и инструменты, необходимые для выполнения изделия в зависимости от вида работы, с помощью учителя заменять их; проводить самостоятельный анализ простейших предметов быта по используемому материалу; проводить анализ конструктивных особенностей простейших предметов быта под руководством учителя и самостоятельно; осваивать доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда; определять самостоятельно этапы изготовления изделия на основе текстового и слайдового плана, работы с технологической картой.</p> <p><u>2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.</u></p> <p><u>Обучающийся научится:</u> узнавать и называть основные материалы и их свойства, происхождение, применение в жизни; узнавать и называть свойства материалов, изученных в 3 классе:</p> <p>Бумага и картон:</p> |
|--|--|

| | |
|--|--|
| | <p>свойства различных видов бумаги: толщина, или объемная масса; гладкость; белизна; прозрачность; сопротивление разрыву, излому продавливанию, раздиранию; прочность поверхности; влагопрочность; деформация при намокании; скручиваемость; впитывающая способность;</p> <p>выбирать необходимый вид бумаги для выполнения изделия;</p> <p>приемам работы с калькой, копировальной и металлизированной бумагой;</p> <p>выполнять различные виды орнамента, (геометрический, растительный, зооморфный, комбинированный).</p> <p>выбирать или заменять вид бумаги в зависимости от выполняемого изделия (под руководством учителя);</p> <p>выполнять изделия при помощи технологии выполнение папье-маше;</p> <p>осваивать технологию создания объемных изделий из бумаги, используя особенности этого материала, создания разных видов оригами;</p> <p>выполнять раскрой вырезанием симметричных фигур в гармошке, подгонкой по шаблону;</p> <p>освоение элементов переплётных работ (переплёт листов в книжный блок).</p> <p>Текстильные и волокнистые материалы:</p> <p>структура и состав тканей;</p> <p>способ производства тканей (ткачество, гобелен);</p> <p>производство и виды волокон (натуральные, синтетические);</p> <p>Природные материалы:</p> <p>сравнивать свойства природных материалов при изготовлении изделий из соломки, листьев, веточек и др.</p> <p>знакомство с новым природным материалом - соложкой, ее свойствами и особенностями использования в декоративно-прикладном искусстве;</p> <p>знакомство с новым материалом — пробкой, ее свойствами и особенностями использования;</p> <p>применять на практике различные приемы (склеивание, соединение, дел осваивать приемы работы с соложкой:</p> <p>подготовка соломки к выполнению изделия: холодный и горячий способы;</p> <p>выполнение аппликации из соломки;</p> <p>учитывать цвет и фактуру соломки при создании композиции;</p> <p>использовать свойства пробки при создании изделия;</p> <p>выполнять композицию из природных материалов.</p> <p>оформлять изделия из природных материалов при помощи фломастеров, красок и цветной бумаги.</p> <p>Пластичные материалы</p> <p>систематизация знаний о свойствах пластичных материалов;</p> |
|--|--|

| | |
|--|---|
| | <p>выбор материала в зависимости от назначения изделия наблюдение за использованием пластичных материалов в жизнедеятельности человека; использовать пластичные материалы для соединения деталей; новому виду работы с пластичным материалом – тестопластике</p> <p>Конструктор: сравнивать свойства металлического и пластмассового конструктора; выполнять способы соединения (подвижное и неподвижное) конструктора.</p> <p>Металл: знакомство с новым материалом проволокой, ее свойствами; способам работы с проволокой: скручивание, сгибание, откусывание.</p> <p>Бисер: знакомство с новым материалом бисером; виды бисера; свойства бисера и способы его использования; виды изделий из бисера; леска, её свойства и особенности; использование лески при изготовлении изделий из бисера; освоят способы бисероплетения.</p> <p>Ткани и нитки. знакомство с технологическим процессом производства тканей, с ткацким станком (пряжение, ткачество, отделка. Виды плетения в ткани (основа, уток); конструирование костюмов из ткани обработка ткани крахмаливание; различать виды ниток, сравнивая их свойств (назначение); выбирать нитки в зависимости от выполняемых работ и назначения; выполнять виды швов: стачные и украшающие, ручные и машинные, шов «через край», «тамбурный шов», освоить строчки стебельчатых, петельных и крестообразных стежков; новым технологическим приемам: изготавливать мягкие игрушки из бросовых материалов (старые перчатки, варежки); изготавливать карнавальный костюм; украшать изделия новыми отделочными материалами: тесьмой, блестками. украшать изделия при помощи вышивки и вязанных элементов; вязать воздушные петли крючком; виду соединения деталей - натягивание нитей.</p> <p>Продукты питания: знакомство с понятием продукты питания; виды продуктов;</p> |
|--|---|

| | |
|--|---|
| | <p>знакомство с понятием «рецепт», «ингредиенты», «мерка»; способам приготовления пищи (без термической обработки и с термической обработкой); готовить блюда по рецептам, определяя ингредиенты и способ его приготовления; использовать для определения веса продуктов «мерки»</p> <p>Растения, уход за растениями освоят способы ухода за парковыми растениями</p> <p>Элементы графической грамоты выполнять простейшие чертежи, эскизы и наброски; изготавливать простейшие изделия (плоские и объемные) по слайдовому плану, эскизам, техническим рисункам и простым чертежам; выполнять разметку материала, с помощью циркуля, по линейке, через копировальную, калькированную бумагу, помощью шаблонов, на глаз. выполнять разметку на ткани мягким карандашом, кусочком мыла или мела, при помощи шаблона. выполнять разметку симметричных деталей; оформлять изделия по собственному замыслу на основе предложенного образца; готовить пищу по рецептам, не требующим термической обработки; заполнять простейшую техническую документацию «Технологическую карту» выполнять и выбирать технологические приемы ручной обработки материалов в зависимости от их свойств; использовать инструменты, необходимые при вычерчивании, рисовании заготовок (карандаш, резинка, линейка, циркуль); чертить прямые линии по линейке и намеченным точкам; вычерчивать окружность при помощи циркуля по заданному радиусу; выполнять «эскиз» и «технический рисунок»; применять масштабирование при выполнении чертежа; «читать» простейшие чертежи; анализировать и использовать обозначения линий чертежа.</p> <p><u>3. Конструирование и моделирование</u> <u>Обучающийся научится:</u> выделять детали конструкции, называть их форму, расположение и определять способ соединения; анализировать конструкцию изделия по рисунку, простому чертежу, схеме, готовому образцу; частично изменять свойства конструкции изделия; выполнять изделие, используя разные материалы; повторять в конструкции изделия конструктивные особенности реальных предметов и</p> |
|--|---|

объектов;
анализировать текстовый и слайдовый план изготовления изделия составлять на основе слайдового плана текстовый и наоборот.

4. Практика работы на компьютере.
Обучающийся научится:
использовать информацию, представленную в учебнике в разных формах при защите проекта;
воспринимать книгу как источник информации;
наблюдать и соотносить разные информационные объекты в учебнике (текст, иллюстративный материал, текстовый план, слайдовый план) и делать выводы и умозаключения;
выполнять преобразования информации; переводить текстовую информацию в табличную форму;
самостоятельно заполнять технологическую карту по заданному образцу;
использовать компьютер для поиска, хранения и воспроизведения информации;
различать устройства компьютера и соблюдать правила безопасной работы;
находить, сохранять и использовать рисунки для оформления афиши.

5. Проектная деятельность
Обучающийся научится:
составлять план последовательности выполнения изделия по заданному слайдовому или текстовому плану;
определять этапы проектной деятельности;
определять задачи каждого этапа проекторной деятельности под руководством учителя и самостоятельно;
распределять роли при выполнении изделия под руководством учителя и или выбирать роли в зависимости от своих интересов и возможностей;
проводить оценку качества выполнения изделия по заданным критериям;
проектировать деятельность по выполнению изделия на основе технологической карты как одного из средств реализации проекта

4 класс

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда.
Выпускник научится:
иметь представление о наиболее распространенных в своем регионе традиционных народных промыслах и ремеслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;
понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическая выразительность – и руководствоваться ими в практической деятельности;

планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.

Выпускник научится:

на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;

отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);

применять приемы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);

выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

3. Конструирование и моделирование

Выпускник научится:

анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;

решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции, а также другие доступные и сходные по сложности задачи;

изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

4. Практика работы на компьютере

Выпускник научится:

соблюдать безопасные приемы труда, пользоваться персональным компьютером для воспроизведения и поиска необходимой информации в ресурсе компьютера, для решения доступных конструкторско-технологических задач;

использовать простейшие приемы работы с готовыми электронными ресурсами: активировать, читать информацию, выполнять задания;

создавать небольшие тексты, иллюстрации к устному рассказу, используя редакторы

текстов и презентаций.

5. Проектная деятельность

Выпускник научится:

составлять план последовательности выполнения изделия по заданному слайдовому или текстовому плану;

определять этапы проектной деятельности;

определять задачи каждого этапа проекторной деятельности под руководством учителя и самостоятельно;

распределять роли при выполнении изделия под руководством учителя и или выбирать роли в зависимости от своих интересов и возможностей;

проводить оценку качества выполнения изделия по заданным критериям;

проектировать деятельность по выполнению изделия на основе технологической карты как одного из средств реализации проекта.

Раздел 2.

Содержание учебного предмета

Коррекционный характер реализации содержания учебного предмета «Технология» выражается в учёте следующих *специфических образовательных потребностей*:

в реализации содержания с учетом специфики усвоения знаний, умений и навыков обучающимися с ЗПР (вариант 7.1), с учетом темпа их учебной работы: «пошаговом» предъявлении материала, дозированной помощи учителя, использовании специальных методов, приемов и средств, способствующих как общему развитию обучающихся, так и компенсации индивидуальных недостатков развития);

в обеспечении индивидуального темпа обучения, в выполнении практических и письменных заданий, в продвижении в образовательном пространстве урока;

в сочетании словесных методов изучения материала с наглядностью – учебными картинками, фильмами, презентациями;

в большей детализации содержания учебного материала, его дозированной, развёрнутости, конкретизации действий по его освоению в формате алгоритмов;

в постоянной помощи учителя в осмыслении и расширении контекста усваиваемых знаний, в закреплении и совершенствовании освоенных умений;

в многократном повторении и возвращении к ранее пройденному материалу;

в использовании позитивных средств мотивирования образовательной деятельности обучающихся с ЗПР.

В связи с этим, образовательная деятельность по усвоению содержания учебного предмета организуется следующим образом:

с опорой на важные мотивирующие подкрепления, на эмоциональное восприятие;

содержание изучается небольшими объёмами с постепенным усложнением;

во время урока создаётся благоприятная атмосфера;

через 10-15 минут урока проводятся физкультминутки;

виды заданий (познавательные, игровые, вербальные и практические) постоянно чередуются;

инструкции по выполнению заданий точные и краткие, при необходимости, напечатанные шрифтом большего размера;

лёгкие и трудные задания чередуются;

учитель оказывает индивидуальную помощь в случаях возникновения трудностей с изучением содержания учебного материала;

использование наглядных дидактических пособий и индивидуальных карточек, наводящих вопросов, алгоритмов действия, заданий с опорой на образцы.

В ходе реализации содержания учитель обращает внимание на формирование следующих универсальных учебных действий у обучающихся с ЗПР:

умений действовать по плану;

самостоятельного преодоления импульсивности, произвольности;

умения оценивать правильность выполненного действия;

умения вносить коррективы в полученный результат;

умений самоконтроля и самооценки в деятельности.

Специфические коррекционные задачи обучения технологии направлены на коррекцию недостатков мыслительной и речевой деятельности детей, на повышение познавательной активности. В процессе обучения технологии должно компенсироваться недоразвитие эмоционально-волевой сферы детей, происходить формирование таких личностных качеств, как наблюдательность, целенаправленность, самостоятельность.

Коррекционная направленность обучения предполагает работу по укреплению моторики рук, по развитию координации и дифференциации движений пальцев, что способствует совершенствованию операционального компонента трудовой деятельности,

включающего в себя двигательные трудовые приемы и операции. Значительное внимание уделяется развитию познавательных интересов обучающихся с ЗПР в плане трудовой деятельности и их первоначальной профессиональной ориентации.

Решение коррекционных задач учебного предмета «Технология» осуществляется в процессе практической деятельности обучающихся, поэтому содержание курса представлено различными видами труда, в процессе выполнения которых обучающиеся овладевают необходимыми в жизни элементарными приемами ручной работы с различными материалами. Практическая деятельность даёт большие возможности для развития мелкой моторики рук. Это и наклеивание деталей из бумаги, и работа с иглой и ножницами, и приемы сборки (разборки) моделей из деталей «Конструктора», и выполнение поделок из небольших по размеру природных материалов (крылатки ясеня, хвоя сосны и ели), и многие другие виды работ. Работа с глиной и пластилином улучшает мелкую моторику мышц руки, развивает чувство пропорции, соразмерности деталей.

Для укрепления мышц руки, развития точных движений пальцев используются специальные тренировочные упражнения, которые проводятся во время физкультурной паузы или непосредственно перед осуществлением двигательного приема работы. Обучающиеся нуждаются также в поэтапной помощи при обучении тому, как правильно держать тот или иной инструмент, при овладении определенным двигательным приемом труда - с тщательной отработкой отдельных движений и многократным закреплением формируемых навыков работы.

Значительное место в программе занимают работы с бумагой и картоном. При изготовлении различных изделий из бумаги обучающиеся осваивают многие технические навыки, обработочные операции, учатся экономно расходовать материал для заготовок. Выполнение работ способствует выработке у них привычки к измерению, развивает глазомер, совершенствует пространственные представления. Многие умения и навыки (обработочные, измерительные, организационные, интеллектуальные), приобретаемые обучающимися, носят общетрудовой характер, переносятся на обработку иных материалов и имеют немаловажное значение для овладения другими учебными предметами.

1 класс (33 часа)

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Уборка рабочего места. Техника безопасности. Знакомство с понятиями: материалы, инструменты

Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности.

Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Общее понятие о материалах, их происхождении. Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

Конструирование и моделирование

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Практика работы на компьютере

Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Изучение компьютера и его частей. Освоение правил пользования компьютером и поиска информации. Понятия: «компьютер», «интернет».

2 класс (34 часа)

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания

Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).

Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности.

Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Общее понятие о материалах, их происхождении.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия. Знакомство с различными народными промыслами, технологией изготовления, материалами.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты).

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз.

Конструирование и моделирование

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Практика работы на компьютере

Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам.

3 класс (34 часа)

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания

Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России (на примере 2–3 народов). Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности – изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п. Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты).

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений.

Конструирование и моделирование

Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.). Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

Практика работы на компьютере

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам.

4 класс (34 часа)

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания

Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России (на примере 2–3 народов). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и

других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности – изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.

Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты).

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений.

Конструирование и моделирование

Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.). Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе. Совершенствовать умение заполнять технологическую карту.

Практика работы на компьютере

Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях.

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и Power Point.

Раздел 3.

Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

Завершенная предметная линия учебников УМК «Перспектива»
(авт. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Фрейтаг И.П. и др.)

1 класс (33 часа)

| № п/п | Название раздела, темы | Кол-во часов |
|---|---|--------------|
| Раздел 1. Давайте познакомимся. | | 3 |
| Тема 1. Как работать с учебником. Я и мои друзья. | | 1 |
| 1 | Правила поведения обучающихся в кабинете технологии. Вводный инструктаж по ОТ и ТБ № 1,4,5. | 1 |
| Тема 2. Материалы и инструменты. Организация рабочего места. | | 1 |
| 2 | Знакомство с понятиями: материалы, инструменты. Инструктаж по ТБ № 6. | 1 |
| Тема 3. Что такое технология. | | 1 |
| 3 | Что такое технология? Инструктаж по ТБ № 6. | 1 |
| Раздел 2. Человек и земля. | | 21 |
| Тема 4. Природный материал. | | 1 |
| 4 | Изделие: «Аппликация из листьев». Инструктаж по ТБ № 6. | 1 |
| Тема 5. Пластилин. | | 2 |
| 5 | Изделие: аппликация из пластилина «Ромашковая поляна». Инструктаж по ТБ № 15. | 1 |
| 6 | Изделие: «Мудрая сова». Инструктаж по ТБ № 15. | 1 |
| Тема 6. Растения. | | 2 |
| 7 | Проект «Осенний урожай». Изделие: «Получение и сушка семян». Инструктаж по ТБ № 6. | 1 |
| 8 | Изделие: «Овощи из пластилина». Инструктаж по ТБ № 15. | 1 |
| Тема 7. Бумага. | | 2 |
| 9 | Изделие: «Волшебные фигуры». Инструктаж по ТБ № 6. | 1 |
| 10 | Изделие: «Закладка из бумаги». Инструктаж по ТБ № 6. | 1 |
| Тема 8. Насекомые. | | 1 |
| 11 | Изделие: «Пчелы и соты». Инструктаж по ТБ № 6. | 1 |
| Тема 9. Дикие животные. | | 1 |
| 12 | Проект: «Дикие животные». Изделие: «Коллаж». Инструктаж по ТБ № 6. | 1 |
| Тема 10. Новый год. | | 1 |
| 13 | Проект «Украшаем класс к Новому году». Изделия: «Украшение на ёлку», «Украшение на окно». Инструктаж по ТБ № 6. | 1 |

| | | |
|--|--|----------|
| Тема 11. Домашние животные. | | 1 |
| 14 | Изделие: «Котёнок». Инструктаж по ТБ № 6. | 1 |
| Тема 12. Такие разные дома. | | 1 |
| 15 | Изделие: «Домик из веток». Инструктаж по ТБ № 6. | 1 |
| Тема 13. Посуда. | | 2 |
| 16 | Проект: «Чайный сервиз». Инструктаж по ТБ №15. | 1 |
| 17 | Изделия: «Чашка», «Чайник», «Сахарница». Повторный инструктаж по ОТ и ТБ № 1,4,5. | 1 |
| Тема 14. Свет в доме. | | 1 |
| 18 | Изделие: «Торшер». Инструктаж по ТБ № 6. | 1 |
| Тема 15. Мебель. | | 1 |
| 19 | Изделие: «Стул». Инструктаж по ТБ № 6. | 1 |
| Тема 16. Одежда, ткань, нитки. | | 1 |
| 20 | Изделие: «Кукла из ниток». Инструктаж по ТБ № 6. | 1 |
| Тема 17. Учимся шить. | | 3 |
| 21 | Изделие: «Строчка прямых стежков». Инструктаж по ТБ № 6,8. | 1 |
| 22 | Изделие: «Строчка стежков с перевивом змейкой». Инструктаж по ТБ № 6,8. | 1 |
| 23 | Изделия: «Закладка с вышивкой», «Медвежонок», «Пришиваем пуговицу с двумя отверстиями» Инструктаж по ТБ № 6,8. | 1 |
| Тема 18. Передвижение по земле. | | 1 |
| 24 | Изделие: «Тачка». Инструктаж по ТБ № 6. | 1 |
| Раздел 3. Человек и вода. | | 3 |
| Тема 19. Вода в жизни человека. Вода в жизни растений | | 1 |
| 25 | Изделие: «Проращивание семян» | 1 |
| Тема 20. Питьевая вода. | | 1 |
| 26 | Изделие: «Колодец». Инструктаж по ТБ № 6. | 1 |
| Тема 21. Передвижение по воде. | | 1 |
| 27 | Проект: «Речной флот». Изделия: «Кораблик из бумаги», «Плот». Инструктаж по ТБ № 6. | 1 |
| Раздел 4. Человек и воздух. | | 3 |
| Тема 22. Использование ветра. | | 1 |
| 28 | Изделие: «Вертушка». Инструктаж по ТБ № 6,7. | 1 |
| Тема 23. Полёты птиц. | | 1 |
| 29 | Изделие: «Попугай». Инструктаж по ТБ № 6. | 1 |
| Тема 24. Полёты человека. | | 1 |
| 30 | <i>Итоговый индивидуальный творческий проект.</i> Изделия: «Самолет», «Парашют». Инструктаж по ТБ № 6,7. | 1 |
| Раздел 5. Человек и информация. | | 3 |
| Тема 25. Способы общения. | | 1 |

| | | |
|--|---|-----------|
| 31 | Изделие: «Письмо на глиняной дощечке», «Зашифрованное письмо». Инструктаж по ТБ № 6. | 1 |
| Тема 26. Важные телефонные номера. ПДД. | | 1 |
| 32 | Изделие: «Важные телефонные номера». Инструктаж по ТБ № 6. | 1 |
| Тема 27. Компьютер. | | 1 |
| 33 | Изучение компьютера и его частей. Освоение правил пользования компьютером. Инструктаж по ТБ № 12. | 1 |
| Итого | | 33 |

2 класс (34 часа)

| № п/п | Название раздела, темы | Кол-во часов |
|---|--|--------------|
| 1 | Правила поведения обучающихся в кабинете технологии. Вводный инструктаж по ОТ и ТБ № 2,4,5. | 1 |
| Раздел 1. Человек и земля. | | 23 |
| Тема 1. Земледелие. | | 1 |
| 2 | Практическая работа № 1 «Выращивание лука». Инструктаж по ТБ № 6. | 1 |
| Тема 2. Посуда. | | 4 |
| 3 | Композиция из картона и ниток. «Корзина с цветами». Инструктаж по ТБ № 6,7. | 1 |
| 4 | Работа с пластилином. Композиция. Изделие: «Семейка грибов». П.р. № 2: «Съедобные и несъедобные грибы» «Плоды лесные и садовые» Инструктаж по ТБ № 15. | 1 |
| 5 | Работа с пластилином. (Гестопластика). Изделие: «Магнит из теста». Инструктаж по ТБ № 15. | 1 |
| 6 | Работа с пластилином. Проект: «Праздничный стол». Инструктаж по ТБ № 15. | 1 |
| Тема 3. Народные промыслы | | 5 |
| 7 | Хохлома. Папье-маше. Миска «Золотая хохлома». Инструктаж по ТБ № 6. | 1 |
| 8 | Городец. Изделие «Городецкая роспись». Работа с бумагой. Разделочная доска. Инструктаж по ТБ № 6. | 1 |
| 9 | Дымка. Работа с пластилином. «Игрушка». Инструктаж по ТБ № 15. | 1 |
| 10 | Изделие: «Матрешка». Инструктаж по ТБ № 6. | 1 |
| 11 | Изделие: Пейзаж «Деревня». Инструктаж по ТБ № 15. | 1 |
| Тема 4. Домашние животные и птицы. | | 3 |
| 12 | П.р.№3: «Домашние животные». Изделие: «Лошадка». Инструктаж по ТБ № 6,7. | 1 |
| 13 | Домашние птицы. Изделие: Мозаика «Курочка из крупы», «Цыпленок», «Петушок» (по выбору). Инструктаж по ТБ № 6. | 1 |
| 14 | Проект: «Деревенский двор». Инструктаж по ТБ № 6. | 1 |
| Тема 5. Новогодний проект. | | 1 |
| 15 | Изделие: «Новогодняя маска», «Елочные игрушки из яиц» (по выбору). Инструктаж по ТБ № 6,9, | 1 |
| Тема 6. Строительство. | | 1 |
| 16 | Изделие: «Изба», «Крепость» (по выбору). Инструктаж по ТБ № 6. | 1 |

| | | |
|--|--|-----------|
| Тема 7. В доме. | | 4 |
| 17 | П.р. № 4: «Наш дом». Изделие: «Домовой». Повторный инструктаж по ОТ и ТБ № 2,4,5,10. | 1 |
| 18 | Проект: «Убранство избы». Изделие: «Русская печь». Инструктаж по ТБ № 6. | 1 |
| 19 | Внутреннее убранство избы. Изделие: «Коврик». Инструктаж по ТБ № 6. | 1 |
| 20 | Внутреннее убранство избы. Изделие: «Стол и скамья». Инструктаж по ТБ № 6. | 1 |
| Тема 8. Народный костюм. | | 4 |
| 21 | Изделие: Композиция «Русская красавица». Инструктаж по ТБ № 6. | 1 |
| 22 | Народный костюм. Изделие: «Костюмы для Ани и Вани». Инструктаж по ТБ № 6. | 1 |
| 23 | Изделие: «Кошелек». Инструктаж по ТБ № 6,8. | 1 |
| 24 | Изделие: «Тамбурные стежки», «Салфетка». Инструктаж по ТБ № 6,8. | 1 |
| Раздел 2. Человек и вода. | | 3 |
| Тема 9. Рыболовство | | 3 |
| 25 | Изделие: композиция «Золотая рыбка». Инструктаж по ТБ № 6,7,8. | 1 |
| 26 | Проект: «Аквариум». Изделие: «Аквариум». Инструктаж по ТБ № 6. | 1 |
| 27 | Изделие: «Русалка». Инструктаж по ТБ № 6. | 1 |
| Раздел 3. Человек и воздух. | | 3 |
| Тема 10. Птица счастья. | | 1 |
| 28 | Значение символа птицы в культуре. Оберег. Изделие: «Птица счастья». Инструктаж по ТБ № 6. | 1 |
| Тема 11. Использование ветра. | | 2 |
| 29 | Изделие: «Ветряная мельница». Инструктаж по ТБ № 6. | 1 |
| 30 | <i>Итоговый индивидуальный творческий проект.</i> Изделие: «Флюгер». Инструктаж по ТБ №6. | 1 |
| Раздел 4. Человек и информация. | | 3 |
| Тема 12. Книгопечатание. | | 1 |
| 31 | Изделие: «Книжка-ширма». Инструктаж по ТБ № 6. | 1 |
| Тема 13. Поиск информации в Интернете | | 2 |
| 32 | П.р.№5: «Ищем информацию в Интернете». Инструктаж по ТБ № 12. | 1 |
| 33 | П.р.№6: «Ищем информацию в Интернете». Инструктаж по ТБ № 12. | 1 |
| Тема 14. Заключительный урок. | | 1 |
| 34 | Подведение итогов за год. Организация выставки изделий. | 1 |
| Итого | | 34 |

3 класс (34 часа)

| № п/п | Название раздела, темы | Кол-во часов |
|-------------------------------------|---|--------------|
| 1 | Правила поведения обучающихся в кабинете технологии. Вводный инструктаж по ОТ и ТБ № 3,4,5. | 1 |
| Раздел 1. Человек и земля. | | 21 |
| Тема 1. Архитектура | | 1 |
| 2 | Изделие: «Дом». Инструктаж по ТБ № 6,9. | 1 |
| Тема 2. Городские постройки. | | 1 |
| 3 | Изделие: «Телебашня». Инструктаж по ТБ № 6. | 1 |
| Тема 3. Парк. | | 3 |
| 4 | Изделие: «Городской парк». Инструктаж по ТБ №6. | 1 |
| 5 | Проект «Детская площадка». Изделие: «Песочница». Инструктаж по ТБ № 6. | 1 |
| 6 | Изделия: «Качели», «Качалка», «Игровой комплекс» (по выбору). Инструктаж по ТБ № 6,8. | 1 |
| Тема 4. Ателье мод. | | 1 |
| 7 | Пряжа и ткани. Знакомство с видами стежков. Виды и модели одежды. Инструктаж по ТБ № 6,8 | 1 |
| Тема 5. Одежда. | | 5 |
| 8 | Апликация из ткани. Петельный шов. Практическая работа: «Коллекция тканей». Изделие: «Украшение фартука». Инструктаж по ТБ № 6,8. | 1 |
| 9 | Изготовление тканей. Изделие: «Гобелен». Инструктаж по ТБ № 6. | 1 |
| 10 | Вязание. Изделие: «Воздушные петли». Инструктаж по ТБ № 6,14. | 1 |
| 11 | Одежда для карнавала. Изделия: «Кавалер», «Дама». Инструктаж по ТБ № 6. | 1 |
| 12 | Бисероплетение. Изделия: «Браслетик», «Подковки». Практическая работа: «Кроссворд «Ателье мод». Инструктаж по ТБ № 6. | 1 |
| Тема 6. Кафе. | | 5 |
| 13 | Изделие: «Весы». Практическая работа: «Гест «Кухонные принадлежности». Инструктаж по ТБ № 6,7. | 1 |
| 14 | Фруктовый завтрак. Практическая работа: Таблица «Стоимость завтрака». Изделие: «Фруктовый завтрак», «Солнышко в тарелке» (по выбору учителя). Инструктаж по ТБ № 6. | 1 |
| 15 | Изделие: «Колпачок-цыплёнок». Инструктаж по ТБ № 6,8. | 1 |
| 16 | Изделие: «Бутерброды», «Радуга на шпажке» (по выбору учителя). Инструктаж по ТБ № 6. | 1 |
| 17 | Изделия: «Салфетница», «Способы складывания салфеток». Повторный инструктаж по ОТ и ТБ №3,4,5. | 1 |
| Тема 7. Магазин подарков. | | 3 |
| 18 | Изделия: «Солёное тесто», «Брелок для ключей». Инструктаж по ТБ № 6,15. | 1 |
| 19 | Изделие: «Золотистая соломка». Повторный инструктаж по ОТ и ТБ. Инструктаж по ТБ № 6. | 1 |
| 20 | Изделие: «Упаковка подарков». Инструктаж по ТБ № 6,9. | 1 |
| Тема 8. Автомастерская. | | 2 |

| | | |
|---|--|-----------|
| 21 | Изделие: «Фургон «Мороженое». Инструктаж по ТБ № 6. | 1 |
| 22 | Изделия: «Грузовик», «Автомобиль». Практическая работа: «Человек и земля». Инструктаж по ТБ № 6. | 1 |
| Раздел 2. Человек и вода. | | 4 |
| Тема 9. Мосты. | | 1 |
| 23 | Изделие: модель «Мост». Инструктаж по ТБ № 6. | 1 |
| Тема 10. Водный транспорт | | 1 |
| 24 | Проект: «Водный транспорт». Изделия: «Яхта», «Баржа» (по выбору учителя). Инструктаж по ТБ № 6. | 1 |
| Тема 11. Проект: «Океанариум» | | 1 |
| 25 | Изделие: «Осьминоги и рыбки». Практическая работа: «Мягкая игрушка». Инструктаж по ТБ № 6,8. | 1 |
| Тема 12. Фонтаны. | | 1 |
| 26 | Изделие: «Фонтан». Практическая работа: «Человек и вода». Инструктаж по ТБ № 6. | 1 |
| Раздел 3. Человек и воздух. | | 3 |
| Тема 13. Зоопарк. | | 1 |
| 27 | Изделие: «Птицы». Практическая работа: «Условные обозначения техники оригами». Инструктаж по ТБ № 6. | 1 |
| Тема 14. Вертолётная площадка. | | 2 |
| 28 | Изделие: «Вертолёт «Муха». Инструктаж по ТБ № 6. | 1 |
| 29 | Изделие: «Композиция «Клоун». Практическая работа: «Человек и воздух». Инструктаж по ТБ № 6. | 1 |
| Раздел 4. Человек и информация. | | 5 |
| Тема 15. Переплётная мастерская. | | 1 |
| 30 | <i>Итоговый индивидуальный творческий проект.</i> Изделие: «Переплётные работы». Инструктаж по ТБ № 6,9. | 1 |
| Тема 16. Почта. | | 1 |
| 31 | Почта. Инструктаж по ТБ № 6. | 1 |
| Тема 17. Кукольный театр. | | 3 |
| 32 | Проект «Готовим спектакль». Инструктаж по ТБ № 6. | 1 |
| 33 | Изделие: «Афиша». Инструктаж по ТБ № 6. | 1 |
| 34 | Изделие: «Кукольный театр». Инструктаж по ТБ № 6,8. | 1 |
| Итого | | 34 |

4 класс (34 часа)

| № п/п | Название раздела, темы | Кол-во часов |
|--|---|--------------|
| 1 | Правила поведения обучающихся в кабинете технологии. Вводный инструктаж по ОТ и ТБ № 4,5. | 1 |
| Раздел 1. Человек и земля. | | 21 |
| Тема 1. Вагоностроительный завод. | | 2 |

| | | |
|---|---|----------|
| 2 | Изделие: «Ходовая часть». Инструктаж по ТБ № 6,10. | 1 |
| 3 | «Модель вагона», «Кузов вагона». Инструктаж по ТБ № 6,10. | 1 |
| Тема 2. Полезные ископаемые. | | 2 |
| 4 | Изделие: «Буровая вышка». Инструктаж по ТБ № 6. | 1 |
| 5 | Изделие: «Малахитовая шкатулка». Инструктаж по ТБ № 15. | 1 |
| Тема 3. Автомобильный завод. | | 2 |
| 6 | Изделие: «КамАЗ». Инструктаж по ТБ № 6. | 1 |
| 7 | Изделие: «КамАЗ», «Кузов грузовика». Инструктаж по ТБ № 6. | 1 |
| Тема 4. Монетный двор. | | 2 |
| 8 | Проект: «Медаль». Изделие: «Стороны медали». Инструктаж по ТБ № 6,15,10. | 1 |
| 9 | Проект: «Медаль», Изделие: «Медаль». Инструктаж по ТБ № 6. | 1 |
| Тема 5. Фаянсовый завод | | 2 |
| 10 | Изделия: «Основа для вазы», «Ваза». Инструктаж по ТБ № 15. | 1 |
| 11 | Как создаётся фаянс? Инструктаж по ТБ № 6. | 1 |
| Тема 6. Швейная фабрика. | | 2 |
| 12 | Изделие: «Прихватка». Инструктаж по ТБ № 6,8. | 1 |
| 13 | Изделия «Новогодняя игрушка», «Птичка». Инструктаж по ТБ № 6,8. | 1 |
| Тема 7. Обувное производство. | | 2 |
| 14 | Знакомство с историей создания обуви. Инструктаж по ТБ № 6. | 1 |
| 15 | Изделие: «Модель детской летней обуви» Инструктаж по ТБ № 6. | 1 |
| Тема 8. Деревообрабатывающее производство. | | 2 |
| 16 | Изделие: «Технический рисунок лесенки-опоры для растений». Инструктаж по ТБ № 6,7. | 1 |
| 17 | Изделие: «Лесенка-опора для растений». Повторный инструктаж по ОТ и ТБ № 4,5,6. | 1 |
| Тема 9. Кондитерская фабрика. | | 2 |
| 18 | Изделия: «Пирожное «Картошка», «Шоколадное печенье». Инструктаж по ТБ № 6. | 1 |
| 19 | Практическая работа: «Кондитерские изделия». Инструктаж по ТБ № 6. | 1 |
| Тема 10. Бытовая техника. | | 2 |
| 20 | Изделие: «Настольная лампа» Инструктаж по ТБ №6 ,7,9. | 1 |
| 21 | Практическая работа: «Правила эксплуатации электронагревательных приборов». Инструктаж по ТБ № 6. | 1 |
| Тема 11. Тепличное хозяйство. | | 1 |
| 22 | Изделие: «Цветы для школьной клумбы». Инструктаж по ТБ № 6,10. | 1 |
| Раздел 2. Человек и вода. | | 3 |
| Тема 12. Водоканал. | | 1 |
| 23 | Изделие: «Фильтр для очистки воды». Инструктаж по ТБ №6. | 1 |
| Тема 13. Порт. | | 1 |

| | | |
|---|---|-----------|
| 24 | Практическая работа: «Технический рисунок канатной лестницы». Инструктаж по ТБ № 6. | 1 |
| Тема 14.Узелковое плетение. | | 1 |
| 25 | Изделие: «Браслет». Инструктаж по ТБ № 6. | 1 |
| Раздел 3.Человек и воздух. | | 3 |
| Тема 15.Самолётостроение. | | 3 |
| 26 | Ракетостроение. Изделие: «Самолёт». Инструктаж по ТБ № 6,7. | 1 |
| 27 | Изделие: «Ракета-носитель». Инструктаж по ТБ № 6. | 1 |
| 28 | Изделие: «Воздушный змей». Инструктаж по ТБ № 6,7. | 1 |
| Раздел 4.Человек и информация. | | 6 |
| Тема 16.Создание титульного листа. | | 3 |
| 29 | Изделие: «Титульный лист». Инструктаж по ТБ №12. | 1 |
| 30 | <i>Итоговый индивидуальный творческий проект.</i> Работа с таблицами. Инструктаж по ТБ № 12. | 1 |
| 31 | Практическая работа: «Создание содержания книги». Инструктаж по ТБ № 12. | 1 |
| Тема 17. Переплетные работы. | | 2 |
| 32 | Знакомство с переплетными работами. Инструктаж по ТБ № 6,7,9. | 1 |
| 33 | Изделие: «Книга «Дневник путешественника». Инструктаж по ТБ № 6. | 1 |
| 34 | Итоговый урок. | 1 |
| Итого | | 34 |