



Приложение № 2.11 к АООП НОО (вариант 4.1)
утверждено приказом по МБОУ
от 18.02.2018 г. № 25-2

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ»

(предметная область «Технология»)

1-4 классы

Раздел 1. Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные и метапредметные результаты

Требования к личностным и метапредметным результатам в соответствии с ФГОС НОО-ОВЗ	Планируемые личностные и метапредметные результаты освоения учебного предмета «Технология»
<p style="text-align: center;">Личностные результаты</p> <p>(готовность и способность обучающихся к саморазвитию, сформированность мотивации к обучению и познанию, ценностно-смысловые установки обучающихся, отражающие их индивидуально-личностные позиции, социальные компетенции, личностные качества; сформированность основ гражданской идентичности)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций; 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий; 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов; 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире; 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения; 6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе; 7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств; 8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей; 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций; 10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям. 	<p style="text-align: center;">Личностные результаты</p> <p><u>У выпускника будут сформированы:</u></p> <p>внутренняя позиция на уровне положительного отношения к школе, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;</p> <p>широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;</p> <p>учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;</p> <p>ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;</p> <p>способность к оценке своей учебной деятельности;</p> <p>основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие.</p>
<p style="text-align: center;">Метапредметные результаты</p> <p>(освоенные обучающимися УУД (познавательные, регулятивные и</p>	<p style="text-align: center;">Метапредметные результаты</p> <p>Регулятивные УУД:</p>

<p>коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу умения учиться, и межпредметными понятиями)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления; 2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера; 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата; 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха; 5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии; 6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач; 7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач; 8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета; 9) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах; 10) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям; 11) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий; 12) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять 	<p><u>Выпускник научится:</u></p> <p>принимать и сохранять учебную задачу;</p> <p>учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;</p> <p>планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане;</p> <p>учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;</p> <p>осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;</p> <p>оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи и задачной области;</p> <p>адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;</p> <p>различать способ и результат действия.</p> <p>Познавательные УУД:</p> <p><u>Выпускник научится:</u></p> <p>осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернета;</p> <p>осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;</p> <p>строить сообщения в устной и письменной форме;</p> <p>ориентироваться на разнообразие способов решения задач;</p> <p>осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;</p> <p>осуществлять синтез как составление целого из частей;</p> <p>проводить сравнение, классификацию по заданным критериям;</p> <p>устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;</p> <p>строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях.</p> <p>Коммуникативные УУД:</p> <p><u>Выпускник научится:</u></p> <p>адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства</p>
--	--

<p>взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;</p> <p>13) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;</p> <p>14) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;</p> <p>15) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;</p> <p>16) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета; формирование начального уровня культуры пользования словарями в системе универсальных учебных действий.</p>	<p>и инструменты ИКТ;</p> <p>допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;</p> <p>учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;</p> <p>формулировать собственное мнение и позицию;</p> <p>договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;</p> <p>строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что партнер знает и видит, а что нет;</p> <p>задавать вопросы;</p> <p>адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.</p>
---	---

Предметные результаты

Требования к предметным результатам в соответствии с ФГОС НОО-ОВЗ	Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета «Технология»
<p style="text-align: center;">Технология</p> <p>1) получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии;</p> <p>2) усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека;</p> <p>3) приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности;</p> <p>4) использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;</p> <p>5) приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;</p> <p>6) приобретение первоначальных знаний о правилах создания</p>	<p>1 класс</p> <p><u>1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда.</u></p> <p><u>Обучающийся научится:</u></p> <p>воспринимать предметы материальной культуры как продукт творческой предметно-преобразующей деятельности человека на земле, в воздухе, на воде, в информационном пространстве;</p> <p>называть основные виды профессиональной деятельности человека в разных сферах;</p> <p>организовывать рабочее место по предложенному образцу для работы с материалами (бумагой, пластичными материалами, природными материалами, тканью, нитками) и инструментами (ножницами, стеками, швейной иглой, шилом);</p> <p>соблюдать правила безопасной работы с инструментами и приспособлениями при выполнении изделия;</p> <p>различать материалы и инструменты; определять необходимые материалы, инструменты и приспособления в зависимости от вида работы;</p> <p>проводить анализ под руководством учителя простейших предметов быта по используемому материалу;</p> <p>объяснять значение понятия «технология» (процесс изготовления изделия).</p> <p><u>2. Технология ручной обработки материалов, элементы графической грамоты.</u></p>

<p>предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.</p>	<p>Обучающийся научится: узнавать и называть основные материалы и их свойства Бумага и картон называть основные свойства бумаги (цвет, прочность), её состав (растительные волокна, древесина); определять при помощи учителя виды бумаги и картона; классифицировать по толщине (тонкая бумага, картон), по поверхности (гофрированная, гладкая) сравнивать свойства бумаги и ткани (сминаемость, прочность); выбирать необходимый вид бумаги для выполнения изделия; выбирать под руководством учителя приёмы и способы работы с бумагой: склеивание, отрезание, рисование, складывание, проглаживание гладилкой, вырезание, отрывание, обрывание по контуру; размечать детали изделия при помощи шаблона, по линейке; соблюдать правила экономного расходования бумаги; составлять композиции по образцу, в соответствии с собственным замыслом, используя различные техники (аппликация, рваная аппликация мозаика, коллаж, конструирование из различных материалов, моделирование, макетирование); выполнять изделия на основе техники оригами; изготавливать изделие из бумаги на основе сгибания и вырезания простейшей фигуры; использовать способ соединения бумажных изделий при помощи клея, а также мыльным раствором к стеклу; использовать в практической работе разные виды бумаги: журнальную, цветную, гофрированную, картон; выполнять раскрой деталей при помощи ножниц и обрыванием по контуру Текстильные и волокнистые материалы определять под руководством учителя виды ткани и нитей по составу; определять свойства ткани (сминаемость, прочность); определять виды ниток по назначению и использованию: швейные, вышивальные, вязальные Природные материалы называть свойства природных материалов; сравнивать природные материалы по цвету, форме, прочности; применять на практике различные приёмы работы с природными материалами: склеивание, соединение, деление на части; использовать различные способы хранения природных материалов и подготовки их к работе;</p>
--	---

	<p>оформлять изделия из природных материалов при помощи окрашивания их гуашью; выполнять изделия с использованием различных природных материалов; выполнить сборку изделий из природных материалов при помощи клея и пластилина</p> <p>Пластичные материалы называть свойства пластилина: цвет, пластичность, состав (глина, воск, краски); сравнивать свойства пластилина и глины (форма, пластичность, цвет); использовать приёмы деления пластилина с помощью стеки и нитки; использовать пластичные материалы в качестве материала для соединения деталей; выполнять рельефную аппликацию из пластилина; использовать конструктивный способ лепки: вылепливание сложной формы из нескольких частей разных форм путём примазывания одной части к другой; использовать пластический способ лепки: лепка из целого куска; использовать пластилин для декорирования</p> <p>Конструктор определять детали конструктора; узнавать, называть, выполнять и выбирать технологические приёмы ручной обработки материалов в зависимости от их свойств; использовать приёмы работы завинчивание и отвинчивание; выбирать и заменять детали конструктора в зависимости от замысла</p> <p>Ткани и нитки отмерять длину нити; выполнять строчки прямых стежков, строчки стежков с перевивом змейкой, строчки стежков с перевивом спиралью; использовать различные виды стежков в декоративных работах для оформления изделий; выполнять разметку деталей изделия при помощи выкройки; выполнять раскрой деталей изделия при помощи ножниц; создавать разные виды кукол из ниток по одной технологии; использовать ткани и нити для украшения одежды и интерьера; расходовать экономно ткань и нитки при выполнении изделия; пришивать пуговицы с ушком, пуговицы со сквозными отверстиями (пуговицы с 2, 4 отверстиями)</p> <p>Растения, уход за растениями уметь получать, сушить и проращивать семена по заданной технологии; осваивать правила ухода за комнатными растениями и использовать их под руководством учителя; проводить долгосрочный опыт на определение всхожести семян; наблюдать и фиксировать результаты, определять и использовать инструменты и</p>
--	---

приспособления, необходимые для ухода за комнатными растениями

Элементы графической грамоты

использовать карандаш и резинку при вычерчивании, рисовании заготовок;

чертить прямые линии по линейке и по намеченным точкам;

использовать правила и способы работы с шилом, швейной иглой, булавками, напёрстком, ножницами, гаечным и накидным ключами;

использовать стеки при работе с пластичными материалами, а также при декорировании изделия.

3. Конструирование и моделирование

Обучающийся научится:

выделять детали конструкции, называть их форму способ соединения;

анализировать конструкцию изделия по рисунку, фотографии, схеме;

изготавливать конструкцию по слайдовому плану или заданным условиям.

4. Практика работы на компьютере

Обучающийся научится:

понимать информацию, представленную в разных формах;

наблюдать и соотносить разные информационные объекты в учебнике (текст, иллюстративный материал, текстовый план, слайдовый план);

выполнять простейшие преобразования информации (перевод текстовой информации в рисуночную и/или табличную форму);

работать со «Словарём юного технолога».

5. Проектная деятельность

Обучающийся научится:

составлять план работы на основе слайдов, предложенных в учебнике;

распределять обязанности в соответствии с заданными условиями при работе в паре.

2 класс

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда.

Обучающийся научится:

воспринимать предметы материальной культуры как продукт творческой предметно-преобразующей деятельности человека - создателя и хранителя этнокультурного наследия (на примере народных традиционных ремесел России) в различных сферах на Земле, в Воздухе, на Воде, в информационном пространстве;

называть основные виды профессиональной (ремесленной) деятельности человека: гончар, пекарь, корзинщик, плотник, резчик по дереву и т.д.

организовывать рабочее место с помощью учителя для работы с материалами: бумагой, пластичными материалами, природными материалами (крупями, яичной скорлупой, желудями, скорлупой от орехов, каштанами, ракушки), тканью, ниткам, фольгой;

с инструментами: ножницами, стеки, швейной иглой, шилом;

с инструментами: челнок, пяльцы (вышивание), нож (для разрезания), циркуль; соблюдать правила безопасной работы с инструментами при выполнении изделия; различать материалы и инструменты; определять необходимые материалы и инструменты в зависимости от вида работы; при помощи учителя проводить анализ простейших предметов быта по используемому материалу, назначению; объяснять значение понятия «технология», как процесс изготовления изделия на основе эффективного использования различных материалов.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.
Обучающийся научится:

узнавать и называть основные материалы и их свойства;
узнавать и называть свойства материалов, изученных во 2 классе:

Бумага и картон:
виды бумаги: копировальная, металлизированная, калькированная и их свойства (поверхность, использование);
особенности использования различных видов бумаги;
практическое применение кальки, копировальной и металлизированной бумаги.
выбирать и объяснять необходимый вид бумаги для выполнения изделия;
приемам работы с калькой, копировальной и металлизированной бумагой;
выполнять различные виды орнамента, (геометрический, растительный, зооморфный, комбинированный);
выбирать вид бумаги в зависимости от выполняемого изделия (под руководством учителя);
осваивают новую технологию выполнения изделия на основе папье-маше.

Текстильные и волокнистые материалы:
структура и состав тканей;
способ производства тканей (хлопковые и льняные ткани вырабатываются из волокон растительного происхождения; шерстяные производятся из шерстяного волокна, получаемого из шерсти животных; искусственные получают, используя химические вещества);
производство и виды волокон (натуральные, синтетические);
способы соединения (сваливание, вязание и ткачество) и обработки волокон натурального происхождения;

Природные материалы:
различать виды природных материалов: крупы (просо, гречка и т.д.), яичная скорлупа (цельная и раздробленная на части), желуди, скорлупа от орехов, каштаны, листики, ракушки;
сравнивать природные материалы по их свойствам и способам использования;

использовать технологию выполнения мозаики: из крупы, из яичной скорлупы (кракле), создавать композиции на основе целой яичной скорлупы, оформлять изделия из природных материалов при помощи фломастеров, красок и цветной бумаги.

Пластичные материалы:

сравнивать свойства (цвет, состав, пластичность) и виды (тесто, пластилин, глина) пластичных материалов;

познакомятся с видами изделий из глины, использованием данного материала в жизнедеятельности человека;

познакомятся с видами рельефа: барельеф, горельеф, контррельеф;

сравнивать различных видов рельефа на практическом уровне;

использовать прием смешивания пластилина для получения новых оттенков;

использовать технологию выполнения объемных изделий - лепки из соленого теста, конструирования из пластичных материалов;

использовать прием лепки мелких деталей приёмом вытягиванием.

Ткани и нитки.

приемам работы с нитками (наматывание);

различать виды ниток, сравнивая их свойств (цвет, толщина);

выбирать нитки в зависимости от выполняемых работ и назначения;

выполнять виды швов: стачные и украшающие, ручные и машинные, шов «через край», «тамбурный шов»;

новым технологическим приемам: моделирование на основе выполнения аппликации из ткани народных костюмов; конструирование игрушек на основе помпона по собственному замыслу; «изонить»; украшение изделия новыми отделочными материалами: тесьмой, блестками; плетения в три нитки

Растения, уход за растениями.

выращивать лук на перо по заданной технологии;

проводить долгосрочный опыт по выращиванию растений, наблюдать и фиксировать результаты;

использовать правила ухода за комнатными растениями, используя инструменты и приспособления, необходимые для ухода за комнатными растениями.

Элементы графической грамоты.

выполнять простейшие эскизы и наброски;

изготавливать простейшие изделия (плоские и объемные) по слайдовому плану, эскизам;

выполнять разметку материала, с помощью циркуля, по линейке, через копировальную, калькированную бумагу, помощью шаблонов, на глаз;

выполнять разметку на ткани мягким карандашом, кусочком мыла или мела, при

помощи шаблона на ткани;
выполнять разметку симметричных деталей;
оформлять изделия по собственному замыслу на основе предложенного образца;
узнавать, называть, выполнять и выбирать технологические приемы ручной обработки материалов в зависимости от их свойств;
использовать инструменты, необходимые при вычерчивании, рисовании заготовок (карандаш, резинка, линейка, циркуль);
чертить прямые линии по линейке и намеченным точкам;
вычерчивать окружность при помощи циркуля по заданному радиусу;
применять приемы безопасной работы с инструментами;
использовать правила и способы работы с шилом, швейной иглой, булавками, наперстком, ножницами, челноком, пальцами (вышивание), ножом (разрезания), циркулем, гаечным и накидным ключами;
использовать правила безопасной работы при работе с яичной скорлупой, металлизированной бумагой;
осуществлять раскрой ножницами по криволинейному и прямолинейному контуру, разрыванием пальцами, ножом по фальцлинейке.

3. Конструирование и моделирование.

Обучающийся научится:

выделять детали конструкции, называть их форму и определять способ соединения;
анализировать конструкцию изделия по рисунку, фотографии, схеме и готовому образцу;
изменять детали конструкции изделия для создания разных вариантов изделия;
анализировать текстовый и слайдовый план изготовления изделия;
изготавливать конструкцию по слайдовому плану или заданным условиям.

4. Практика работы на компьютере.

Обучающийся научится:

понимать информацию, представленную в учебнике в разных формах;
воспринимать книгу как источник информации;
наблюдать и соотносить разные информационные объекты в учебнике (текст, иллюстративный материал, текстовый план, слайдовый план) и делать простейшие выводы;
выполнять простейшие преобразования информации (переводить текстовую информацию в табличную форму);
заполнять технологическую карту по заданному образцу и/или под руководством учителя;
осуществлять поиск информации в интернете под руководством взрослого

5. Проектная деятельность.

	<p><u>Обучающийся научится:</u> восстанавливать или составлять план последовательности выполнения изделия по заданному слайдовому или текстовому плану; проводить сравнение последовательности выполнения разных изделий и находить общие закономерности в их изготовлении; выделять этапы проектной деятельности; определять задачи каждого этапа проектной деятельности под руководством учителя; распределять роли при выполнении изделия под руководством учителя; проводить оценку качества выполнения изделия по заданным критериям;</p> <p>3 класс</p> <p><u>1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда.</u></p> <p><u>Обучающийся научится:</u> воспринимать современную городскую среду как продукт преобразующей и творческой деятельности человека - создателя в различных сферах на Земле, в Воздухе, на Воде, в информационном пространстве; называть основные виды профессиональной деятельности человека в городе: экскурсовод, архитектор, инженер-строитель, прораб, модельер, закройщик, портной, швея садовник, дворник, и т.д. бережно относиться к предметам окружающего мира; организовывать самостоятельно рабочее место для работы в зависимости от используемых инструментов и материалов; соблюдать правила безопасной работы с инструментами при выполнении изделия; отбирать материалы и инструменты, необходимые для выполнения изделия в зависимости от вида работы, с помощью учителя заменять их; проводить самостоятельный анализ простейших предметов быта по используемому материалу; проводить анализ конструктивных особенностей простейших предметов быта под руководством учителя и самостоятельно; осваивать доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда; определять самостоятельно этапы изготовления изделия на основе текстового и слайдового плана, работы с технологической картой.</p> <p><u>2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.</u></p> <p><u>Обучающийся научится:</u> узнавать и называть основные материалы и их свойства, происхождение, применение в жизни; узнавать и называть свойства материалов, изученных в 3 классе:</p> <p>Бумага и картон:</p>
--	--

	<p>свойства различных видов бумаги: толщина, или объемная масса; гладкость; белизна; прозрачность; сопротивление разрыву, излому продавливанию, раздиранию; прочность поверхности; влагопрочность; деформация при намокании; скручиваемость; впитывающая способность;</p> <p>выбирать необходимый вид бумаги для выполнения изделия;</p> <p>приемам работы с калькой, копировальной и металлизированной бумагой;</p> <p>выполнять различные виды орнамента, (геометрический, растительный, зооморфный, комбинированный).</p> <p>выбирать или заменять вид бумаги в зависимости от выполняемого изделия (под руководством учителя);</p> <p>выполнять изделия при помощи технологии выполнение папье-маше;</p> <p>осваивать технологию создания объемных изделий из бумаги, используя особенности этого материала, создания разных видов оригами;</p> <p>выполнять раскрой вырезанием симметричных фигур в гармошке, подгонкой по шаблону;</p> <p>освоение элементов переплётных работ (переплёт листов в книжный блок).</p> <p>Текстильные и волокнистые материалы:</p> <p>структура и состав тканей;</p> <p>способ производства тканей (ткачество, гобелен);</p> <p>производство и виды волокон (натуральные, синтетические);</p> <p>Природные материалы:</p> <p>сравнивать свойства природных материалов при изготовлении изделий из соломки, листьев, веточек и др.</p> <p>знакомство с новым природным материалом - соложкой, ее свойствами и особенностями использования в декоративно-прикладном искусстве;</p> <p>знакомство с новым материалом — пробкой, ее свойствами и особенностями использования;</p> <p>применять на практике различные приемы (склеивание, соединение, дел осваивать приемы работы с соложкой:</p> <p>подготовка соломки к выполнению изделия: холодный и горячий способы;</p> <p>выполнение аппликации из соломки;</p> <p>учитывать цвет и фактуру соломки при создании композиции;</p> <p>использовать свойства пробки при создании изделия;</p> <p>выполнять композицию из природных материалов.</p> <p>оформлять изделия из природных материалов при помощи фломастеров, красок и цветной бумаги.</p> <p>Пластичные материалы</p> <p>систематизация знаний о свойствах пластичных материалов;</p>
--	--

	<p>выбор материала в зависимости от назначения изделия наблюдение за использованием пластичных материалов в жизнедеятельности человека; использовать пластичные материалы для соединения деталей; новому виду работы с пластичным материалом – тестопластике</p> <p>Конструктор: сравнивать свойства металлического и пластмассового конструктора; выполнять способы соединения (подвижное и неподвижное) конструктора.</p> <p>Металл: знакомство с новым материалом проволокой, ее свойствами; способам работы с проволокой: скручивание, сгибание, откусывание.</p> <p>Бисер: знакомство с новым материалом бисером; виды бисера; свойства бисера и способы его использования; виды изделий из бисера; леска, её свойства и особенности; использование лески при изготовлении изделий из бисера; освоят способы бисероплетения.</p> <p>Ткани и нитки. знакомство с технологическим процессом производства тканей, с ткацким станком (пряжение, ткачество, отделка. Виды плетения в ткани (основа, уток); конструирование костюмов из ткани обработка ткани крахмаливание; различать виды ниток, сравнивая их свойств (назначение); выбирать нитки в зависимости от выполняемых работ и назначения; выполнять виды швов: стачные и украшающие, ручные и машинные, шов «через край», «тамбурный шов», освоить строчки стебельчатых, петельных и крестообразных стежков; новым технологическим приемам: изготавливать мягкие игрушки из бросовых материалов (старые перчатки, варежки); изготавливать карнавальный костюм; украшать изделия новыми отделочными материалами: тесьмой, блестками. украшать изделия при помощи вышивки и вязанных элементов; вязать воздушные петли крючком; виду соединения деталей - натягивание нитей.</p> <p>Продукты питания: знакомство с понятием продукты питания; виды продуктов;</p>
--	---

	<p>знакомство с понятием «рецепт», «ингредиенты», «мерка»; способам приготовления пищи (без термической обработки и с термической обработкой); готовить блюда по рецептам, определяя ингредиенты и способ его приготовления; использовать для определения веса продуктов «мерки»</p> <p>Растения, уход за растениями освоят способы ухода за парковыми растениями</p> <p>Элементы графической грамоты выполнять простейшие чертежи, эскизы и наброски; изготавливать простейшие изделия (плоские и объемные) по слайдовому плану, эскизам, техническим рисункам и простым чертежам; выполнять разметку материала, с помощью циркуля, по линейке, через копировальную, калькированную бумагу, помощью шаблонов, на глаз. выполнять разметку на ткани мягким карандашом, кусочком мыла или мела, при помощи шаблона. выполнять разметку симметричных деталей; оформлять изделия по собственному замыслу на основе предложенного образца; готовить пищу по рецептам, не требующим термической обработки; заполнять простейшую техническую документацию «Технологическую карту» выполнять и выбирать технологические приемы ручной обработки материалов в зависимости от их свойств; использовать инструменты, необходимые при вычерчивании, рисовании заготовок (карандаш, резинка, линейка, циркуль); чертить прямые линии по линейке и намеченным точкам; вычерчивать окружность при помощи циркуля по заданному радиусу; выполнять «эскиз» и «технический рисунок»; применять масштабирование при выполнении чертежа; «читать» простейшие чертежи; анализировать и использовать обозначения линий чертежа.</p> <p><u>3. Конструирование и моделирование</u> <u>Обучающийся научится:</u> выделять детали конструкции, называть их форму, расположение и определять способ соединения; анализировать конструкцию изделия по рисунку, простому чертежу, схеме, готовому образцу; частично изменять свойства конструкции изделия; выполнять изделие, используя разные материалы; повторять в конструкции изделия конструктивные особенности реальных предметов и</p>
--	---

объектов;
анализировать текстовый и слайдовый план изготовления изделия составлять на основе слайдового плана текстовый и наоборот.

4. Практика работы на компьютере.

Обучающийся научится:

использовать информацию, представленную в учебнике в разных формах при защите проекта;

воспринимать книгу как источник информации;

наблюдать и соотносить разные информационные объекты в учебнике (текст, иллюстративный материал, текстовый план, слайдовый план) и делать выводы и умозаключения;

выполнять преобразования информации; переводить текстовую информацию в табличную форму;

самостоятельно заполнять технологическую карту по заданному образцу;

использовать компьютер для поиска, хранения и воспроизведения информации;

различать устройства компьютера и соблюдать правила безопасной работы;

находить, сохранять и использовать рисунки для оформления афиши.

5. Проектная деятельность

Обучающийся научится:

составлять план последовательности выполнения изделия по заданному слайдовому или текстовому плану;

определять этапы проектной деятельности;

определять задачи каждого этапа проекторной деятельности под руководством учителя и самостоятельно;

распределять роли при выполнении изделия под руководством учителя и или выбирать роли в зависимости от своих интересов и возможностей;

проводить оценку качества выполнения изделия по заданным критериям;

проектировать деятельность по выполнению изделия на основе технологической карты как одного из средств реализации проекта

4 класс

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда.

Выпускник научится:

иметь представление о наиболее распространенных в своем регионе традиционных народных промыслах и ремеслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;

понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическая выразительность – и руководствоваться ими в практической деятельности;

планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;

выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.

Выпускник научится:

на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;

отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);

применять приемы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);

выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объемные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

3. Конструирование и моделирование

Выпускник научится:

анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;

решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции, а также другие доступные и сходные по сложности задачи;

изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

4. Практика работы на компьютере

Выпускник научится:

соблюдать безопасные приемы труда, пользоваться персональным компьютером для воспроизведения и поиска необходимой информации в ресурсе компьютера, для решения доступных конструкторско-технологических задач;

использовать простейшие приемы работы с готовыми электронными ресурсами: активировать, читать информацию, выполнять задания;

создавать небольшие тексты, иллюстрации к устному рассказу, используя редакторы

текстов и презентаций.

5. Проектная деятельность

Выпускник научится:

составлять план последовательности выполнения изделия по заданному слайдовому или текстовому плану;

определять этапы проектной деятельности;

определять задачи каждого этапа проектной деятельности под руководством учителя и самостоятельно;

распределять роли при выполнении изделия под руководством учителя и или выбирать роли в зависимости от своих интересов и возможностей;

проводить оценку качества выполнения изделия по заданным критериям;

проектировать деятельность по выполнению изделия на основе технологической карты как одного из средств реализации проекта.

Раздел 2.

Содержание учебного предмета

Реализация содержания Программы проводится с учётом следующих *специфических образовательных потребности слабовидящих обучающихся, проходящих обучение по АООП НОО-СВО (вариант 4.1)*:

К *общим потребностям* относятся:

- а) получение специальной помощи средствами образования;
- б) психологическое сопровождение, оптимизирующее взаимодействие обучающегося с педагогами и соучениками;
- в) психологическое сопровождение, направленное на установление взаимодействия семьи и образовательной организации;
- г) необходимо использование специальных средств обучения (в том числе и специализированных компьютерных технологий), обеспечивающих реализацию «обходных» путей обучения;
- д) индивидуализации обучения требуется в большей степени, чем для обучающихся, не имеющих ограничений по возможностям здоровья;
- е) следует обеспечить особую пространственную и временную организацию образовательной среды;
- ё) необходимо максимальное расширение образовательного пространства за счет расширения социальных контактов с широким социумом.

К *особым образовательным потребностям*, характерным для слабовидящих обучающихся, относятся:

- а) целенаправленное обогащение чувственного опыта через активизацию, развитие, обогащение зрительного восприятия и всех анализаторов;
- б) руководство зрительным восприятием;
- в) расширение, обогащение и коррекция предметных и пространственных представлений, формирование и расширение понятий;
- г) развитие познавательной деятельности слабовидящих как основы компенсации, коррекции и профилактики нарушений, имеющих у данной группы обучающихся;
- д) систематическое и целенаправленное развитие логических приемов переработки учебной информации;
- е) обеспечение доступности учебной информации для зрительного восприятия слабовидящих обучающихся;
- ё) строгий учет в организации обучения и воспитания слабовидящего обучающегося: зрительного диагноза (основного и дополнительного), возраста и времени нарушения зрения, состояния основных зрительных функций, возможности коррекции зрения с помощью оптических средств и приборов, режима зрительных и физических нагрузок;
- ж) использование индивидуальных пособий, выполненных с учетом степени и характера нарушенного зрения, клинической картины зрительного нарушения;
- з) учет темпа учебной работы слабовидящих обучающихся;
- и) увеличение времени на выполнение практических работ;
- к) введение в образовательную среду коррекционно-развивающего тифлопедагогического сопровождения;
- л) постановка и реализация на общеобразовательных уроках и внеклассных мероприятиях целевых установок, направленных на коррекцию отклонений в развитии и профилактику возникновения вторичных отклонений в развитии слабовидящего;
- м) активное использование в учебно-познавательном процессе речи как средства компенсации нарушенных функций;
- н) целенаправленное формирование умений и навыков зрительной ориентировки в микро и макространстве;

- о) создание условий для развития у слабовидящих обучающихся инициативы, познавательной и общей активности, в том числе за счет привлечения к участию в различных (доступных) видах деятельности;
- п) повышение коммуникативной активности и компетентности;
- р) физическое развития слабовидящих с учетом его своеобразия и противопоказаний при определенных заболеваниях, повышение двигательной активности;
- с) поддержание и наращивание зрительной работоспособности слабовидящего обучающегося в образовательном процессе;
- т) поддержание психофизического тонуса слабовидящих;
- у) совершенствование и развитие регуляторных (самоконтроль, самооценка) и рефлексивных (самоотношение) образований.

1 класс (33 часа)

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Уборка рабочего места. Техника безопасности. Знакомство с понятиями: материалы, инструменты

Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности.

Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Общее понятие о материалах, их происхождении. Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

Конструирование и моделирование

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее

представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Практика работы на компьютере

Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Изучение компьютера и его частей. Освоение правил пользования компьютером и поиска информации. Понятия: «компьютер», «интернет».

2 класс (34 часа)

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания

Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).

Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности.

Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Общее понятие о материалах, их происхождении.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия. Знакомство с различными народными промыслами, технологией изготовления, материалами.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты).

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая,

центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертеж, эскиз.

Конструирование и моделирование

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Практика работы на компьютере

Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам.

3 класс (34 часа)

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания

Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России (на примере 2–3 народов). Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности – изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п. Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и

др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты).

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений.

Конструирование и моделирование

Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.). Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

Практика работы на компьютере

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Простейшие приемы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приемов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам.

4 класс (34 часа)

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживания

Трудовая деятельность и ее значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России (на примере 2–3 народов). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), ее использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчиненный).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности – изделия, услуги (например, помощь ветеранам, пенсионерам, инвалидам), праздники и т. п.

Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приемов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и другие виды соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты).

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений.

Конструирование и моделирование

Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.). Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе. Совершенствовать умение заполнять технологическую карту.

Практика работы на компьютере

Информация, ее отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях.

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word и Power Point.

Раздел 3.

Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы

Завершенная предметная линия учебников УМК «Перспектива»
(авт. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Фрейтаг И.П. и др.)

1 класс (33 часа)

№ п/п	Название раздела, темы	Кол-во часов
Раздел 1. Давайте познакомимся.		3
Тема 1. Как работать с учебником. Я и мои друзья.		1
1	Правила поведения обучающихся в кабинете технологии. Вводный инструктаж по ОТ и ТБ № 1,4,5.	1
Тема 2. Материалы и инструменты. Организация рабочего места.		1
2	Знакомство с понятиями: материалы, инструменты. Инструктаж по ТБ № 6.	1
Тема 3. Что такое технология.		1
3	Что такое технология? Инструктаж по ТБ № 6.	1
Раздел 2. Человек и земля.		21
Тема 4. Природный материал.		1
4	Изделие: «Аппликация из листьев». Инструктаж по ТБ № 6.	1
Тема 5. Пластилин.		2
5	Изделие: аппликация из пластилина «Ромашковая поляна». Инструктаж по ТБ № 15.	1
6	Изделие: «Мудрая сова». Инструктаж по ТБ № 15.	1
Тема 6. Растения.		2
7	Проект «Осенний урожай». Изделие: «Получение и сушка семян». Инструктаж по ТБ № 6.	1
8	Изделие: «Овощи из пластилина». Инструктаж по ТБ № 15.	1
Тема 7. Бумага.		2
9	Изделие: «Волшебные фигуры». Инструктаж по ТБ № 6.	1
10	Изделие: «Закладка из бумаги». Инструктаж по ТБ № 6.	1
Тема 8. Насекомые.		1
11	Изделие: «Пчелы и соты». Инструктаж по ТБ № 6.	1
Тема 9. Дикие животные.		1
12	Проект: «Дикие животные». Изделие: «Коллаж». Инструктаж по ТБ № 6.	1
Тема 10. Новый год.		1
13	Проект «Украшаем класс к Новому году». Изделия: «Украшение на ёлку», «Украшение на окно». Инструктаж по ТБ № 6.	1

Тема 11. Домашние животные.		1
14	Изделие: «Котёнок». Инструктаж по ТБ № 6.	1
Тема 12. Такие разные дома.		1
15	Изделие: «Домик из веток». Инструктаж по ТБ № 6.	1
Тема 13. Посуда.		2
16	Проект: «Чайный сервиз». Инструктаж по ТБ №15.	1
17	Изделия: «Чашка», «Чайник», «Сахарница». Повторный инструктаж по ОТ и ТБ № 1,4,5.	1
Тема 14. Свет в доме.		1
18	Изделие: «Торшер». Инструктаж по ТБ № 6.	1
Тема 15. Мебель.		1
19	Изделие: «Стул». Инструктаж по ТБ № 6.	1
Тема 16. Одежда, ткань, нитки.		1
20	Изделие: «Кукла из ниток». Инструктаж по ТБ № 6.	1
Тема 17. Учимся шить.		3
21	Изделие: «Строчка прямых стежков». Инструктаж по ТБ № 6,8.	1
22	Изделие: «Строчка стежков с перевивом змейкой». Инструктаж по ТБ № 6,8.	1
23	Изделия: «Закладка с вышивкой», «Медвежонок», «Пришиваем пуговицу с двумя отверстиями» Инструктаж по ТБ № 6,8.	1
Тема 18. Передвижение по земле.		1
24	Изделие: «Тачка». Инструктаж по ТБ № 6.	1
Раздел 3. Человек и вода.		3
Тема 19. Вода в жизни человека. Вода в жизни растений		1
25	Изделие: «Проращивание семян»	1
Тема 20. Питьевая вода.		1
26	Изделие: «Колодец». Инструктаж по ТБ № 6.	1
Тема 21. Передвижение по воде.		1
27	Проект: «Речной флот». Изделия: «Кораблик из бумаги», «Плот». Инструктаж по ТБ № 6.	1
Раздел 4. Человек и воздух.		3
Тема 22. Использование ветра.		1
28	Изделие: «Вертушка». Инструктаж по ТБ № 6,7.	1
Тема 23. Полёты птиц.		1
29	Изделие: «Попугай». Инструктаж по ТБ № 6.	1
Тема 24. Полёты человека.		1
30	<i>Итоговый индивидуальный творческий проект.</i> Изделия: «Самолет», «Парашют». Инструктаж по ТБ № 6,7.	1
Раздел 5. Человек и информация.		3
Тема 25. Способы общения.		1

31	Изделие: «Письмо на глиняной дощечке», «Зашифрованное письмо». Инструктаж по ТБ № 6.	1
Тема 26. Важные телефонные номера. ПДД.		1
32	Изделие: «Важные телефонные номера». Инструктаж по ТБ № 6.	1
Тема 27. Компьютер.		1
33	Изучение компьютера и его частей. Освоение правил пользования компьютером. Инструктаж по ТБ № 12.	1
Итого		33

2 класс (34 часа)

№ п/п	Название раздела, темы	Кол-во часов
1	Правила поведения обучающихся в кабинете технологии. Вводный инструктаж по ОТ и ТБ № 2,4,5.	1
Раздел 1. Человек и земля.		23
Тема 1. Земледелие.		1
2	Практическая работа № 1 «Выращивание лука». Инструктаж по ТБ № 6.	1
Тема 2. Посуда.		4
3	Композиция из картона и ниток. «Корзина с цветами». Инструктаж по ТБ № 6,7.	1
4	Работа с пластилином. Композиция. Изделие: «Семейка грибов». П.р. № 2: «Съедобные и несъедобные грибы» «Плоды лесные и садовые» Инструктаж по ТБ № 15.	1
5	Работа с пластилином. (Гестопластика). Изделие: «Магнит из теста». Инструктаж по ТБ № 15.	1
6	Работа с пластилином. Проект: «Праздничный стол». Инструктаж по ТБ № 15.	1
Тема 3. Народные промыслы		5
7	Хохлома. Папье-маше. Миска «Золотая хохлома». Инструктаж по ТБ № 6.	1
8	Городец. Изделие «Городецкая роспись». Работа с бумагой. Разделочная доска. Инструктаж по ТБ № 6.	1
9	Дымка. Работа с пластилином. «Игрушка». Инструктаж по ТБ № 15.	1
10	Изделие: «Матрешка». Инструктаж по ТБ № 6.	1
11	Изделие: Пейзаж «Деревня». Инструктаж по ТБ № 15.	1
Тема 4. Домашние животные и птицы.		3
12	П.р.№3: «Домашние животные». Изделие: «Лошадка». Инструктаж по ТБ № 6,7.	1
13	Домашние птицы. Изделие: Мозаика «Курочка из крупы», «Цыпленок», «Петушок» (по выбору). Инструктаж по ТБ № 6.	1
14	Проект: «Деревенский двор». Инструктаж по ТБ № 6.	1
Тема 5. Новогодний проект.		1
15	Изделие: «Новогодняя маска», «Елочные игрушки из яиц» (по выбору). Инструктаж по ТБ № 6,9,	1
Тема 6. Строительство.		1
16	Изделие: «Изба», «Крепость» (по выбору). Инструктаж по ТБ № 6.	1

Тема 7. В доме.		4
17	П.р. № 4: «Наш дом». Изделие: «Домовой». Повторный инструктаж по ОТ и ТБ № 2,4,5,10.	1
18	Проект: «Убранство избы». Изделие: «Русская печь». Инструктаж по ТБ № 6.	1
19	Внутреннее убранство избы. Изделие: «Коврик». Инструктаж по ТБ № 6.	1
20	Внутреннее убранство избы. Изделие: «Стол и скамья». Инструктаж по ТБ № 6.	1
Тема 8. Народный костюм.		4
21	Изделие: Композиция «Русская красавица». Инструктаж по ТБ № 6.	1
22	Народный костюм. Изделие: «Костюмы для Ани и Вани». Инструктаж по ТБ № 6.	1
23	Изделие: «Кошелек». Инструктаж по ТБ № 6,8.	1
24	Изделие: «Тамбурные стежки», «Салфетка». Инструктаж по ТБ № 6,8.	1
Раздел 2. Человек и вода.		3
Тема 9. Рыболовство		3
25	Изделие: композиция «Золотая рыбка». Инструктаж по ТБ № 6,7,8.	1
26	Проект: «Аквариум». Изделие: «Аквариум». Инструктаж по ТБ № 6.	1
27	Изделие: «Русалка». Инструктаж по ТБ № 6.	1
Раздел 3. Человек и воздух.		3
Тема 10. Птица счастья.		1
28	Значение символа птицы в культуре. Оберег. Изделие: «Птица счастья». Инструктаж по ТБ № 6.	1
Тема 11. Использование ветра.		2
29	Изделие: «Ветряная мельница». Инструктаж по ТБ № 6.	1
30	<i>Итоговый индивидуальный творческий проект.</i> Изделие: «Флюгер». Инструктаж по ТБ №6.	1
Раздел 4. Человек и информация.		3
Тема 12. Книгопечатание.		1
31	Изделие: «Книжка-ширма». Инструктаж по ТБ № 6.	1
Тема 13. Поиск информации в Интернете		2
32	П.р.№5: «Ищем информацию в Интернете». Инструктаж по ТБ № 12.	1
33	П.р.№6: «Ищем информацию в Интернете». Инструктаж по ТБ № 12.	1
Тема 14. Заключительный урок.		1
34	Подведение итогов за год. Организация выставки изделий.	1
Итого		34

3 класс (34 часа)

№ п/п	Название раздела, темы	Кол-во часов
1	Правила поведения обучающихся в кабинете технологии. Вводный инструктаж по ОТ и ТБ № 3,4,5.	1
Раздел 1. Человек и земля.		21
Тема 1. Архитектура		1
2	Изделие: «Дом». Инструктаж по ТБ № 6,9.	1
Тема 2. Городские постройки.		1
3	Изделие: «Телебашня». Инструктаж по ТБ № 6.	1
Тема 3. Парк.		3
4	Изделие: «Городской парк». Инструктаж по ТБ №6.	1
5	Проект «Детская площадка». Изделие: «Песочница». Инструктаж по ТБ № 6.	1
6	Изделия: «Качели», «Качалка», «Игровой комплекс» (по выбору). Инструктаж по ТБ № 6,8.	1
Тема 4. Ателье мод.		1
7	Пряжа и ткани. Знакомство с видами стежков. Виды и модели одежды. Инструктаж по ТБ № 6,8	1
Тема 5. Одежда.		5
8	Апликация из ткани. Петельный шов. Практическая работа: «Коллекция тканей». Изделие: «Украшение фартука». Инструктаж по ТБ № 6,8.	1
9	Изготовление тканей. Изделие: «Гобелен». Инструктаж по ТБ № 6.	1
10	Вязание. Изделие: «Воздушные петли». Инструктаж по ТБ № 6,14.	1
11	Одежда для карнавала. Изделия: «Кавалер», «Дама». Инструктаж по ТБ № 6.	1
12	Бисероплетение. Изделия: «Браслетик», «Подковки». Практическая работа: «Кроссворд «Ателье мод». Инструктаж по ТБ № 6.	1
Тема 6. Кафе.		5
13	Изделие: «Весы». Практическая работа: «Гест «Кухонные принадлежности». Инструктаж по ТБ № 6,7.	1
14	Фруктовый завтрак. Практическая работа: Таблица «Стоимость завтрака». Изделие: «Фруктовый завтрак», «Солнышко в тарелке» (по выбору учителя). Инструктаж по ТБ № 6.	1
15	Изделие: «Колпачок-цыплёнок». Инструктаж по ТБ № 6,8.	1
16	Изделие: «Бутерброды», «Радуга на шпажке» (по выбору учителя). Инструктаж по ТБ № 6.	1
17	Изделия: «Салфетница», «Способы складывания салфеток». Повторный инструктаж по ОТ и ТБ №3,4,5.	1
Тема 7. Магазин подарков.		3
18	Изделия: «Солёное тесто», «Брелок для ключей». Инструктаж по ТБ № 6,15.	1
19	Изделие: «Золотистая соломка». Повторный инструктаж по ОТ и ТБ. Инструктаж по ТБ № 6.	1
20	Изделие: «Упаковка подарков». Инструктаж по ТБ № 6,9.	1
Тема 8. Автомастерская.		2

21	Изделие: «Фургон «Мороженое». Инструктаж по ТБ № 6.	1
22	Изделия: «Грузовик», «Автомобиль». Практическая работа: «Человек и земля». Инструктаж по ТБ № 6.	1
Раздел 2. Человек и вода.		4
Тема 9. Мосты.		1
23	Изделие: модель «Мост». Инструктаж по ТБ № 6.	1
Тема 10. Водный транспорт		1
24	Проект: «Водный транспорт». Изделия: «Яхта», «Баржа» (по выбору учителя). Инструктаж по ТБ № 6.	1
Тема 11. Проект: «Океанариум»		1
25	Изделие: «Осьминоги и рыбки». Практическая работа: «Мягкая игрушка». Инструктаж по ТБ № 6,8.	1
Тема 12. Фонтаны.		1
26	Изделие: «Фонтан». Практическая работа: «Человек и вода». Инструктаж по ТБ № 6.	1
Раздел 3. Человек и воздух.		3
Тема 13. Зоопарк.		1
27	Изделие: «Птицы». Практическая работа: «Условные обозначения техники оригами». Инструктаж по ТБ № 6.	1
Тема 14. Вертолётная площадка.		2
28	Изделие: «Вертолёт «Муха». Инструктаж по ТБ № 6.	1
29	Изделие: «Композиция «Клоун». Практическая работа: «Человек и воздух». Инструктаж по ТБ № 6.	1
Раздел 4. Человек и информация.		5
Тема 15. Переплётная мастерская.		1
30	<i>Итоговый индивидуальный творческий проект.</i> Изделие: «Переплётные работы». Инструктаж по ТБ № 6,9.	1
Тема 16. Почта.		1
31	Почта. Инструктаж по ТБ № 6.	1
Тема 17. Кукольный театр.		3
32	Проект «Готовим спектакль». Инструктаж по ТБ № 6.	1
33	Изделие: «Афиша». Инструктаж по ТБ № 6.	1
34	Изделие: «Кукольный театр». Инструктаж по ТБ № 6,8.	1
Итого		34

4 класс (34 часа)

№ п/п	Название раздела, темы	Кол-во часов
1	Правила поведения обучающихся в кабинете технологии. Вводный инструктаж по ОТ и ТБ № 4,5.	1
Раздел 1. Человек и земля.		21
Тема 1. Вагоностроительный завод.		2

2	Изделие: «Ходовая часть». Инструктаж по ТБ № 6,10.	1
3	«Модель вагона», «Кузов вагона». Инструктаж по ТБ № 6,10.	1
Тема 2. Полезные ископаемые.		2
4	Изделие: «Буровая вышка». Инструктаж по ТБ № 6.	1
5	Изделие: «Малахитовая шкатулка». Инструктаж по ТБ № 15.	1
Тема 3. Автомобильный завод.		2
6	Изделие: «КамАЗ». Инструктаж по ТБ № 6.	1
7	Изделие: «КамАЗ», «Кузов грузовика». Инструктаж по ТБ № 6.	1
Тема 4. Монетный двор.		2
8	Проект: «Медаль». Изделие: «Стороны медали». Инструктаж по ТБ № 6,15,10.	1
9	Проект: «Медаль», Изделие: «Медаль». Инструктаж по ТБ № 6.	1
Тема 5. Фаянсовый завод		2
10	Изделия: «Основа для вазы», «Ваза». Инструктаж по ТБ № 15.	1
11	Как создаётся фаянс? Инструктаж по ТБ № 6.	1
Тема 6. Швейная фабрика.		2
12	Изделие: «Прихватка». Инструктаж по ТБ № 6,8.	1
13	Изделия «Новогодняя игрушка», «Птичка». Инструктаж по ТБ № 6,8.	1
Тема 7. Обувное производство.		2
14	Знакомство с историей создания обуви. Инструктаж по ТБ № 6.	1
15	Изделие: «Модель детской летней обуви» Инструктаж по ТБ № 6.	1
Тема 8. Деревообрабатывающее производство.		2
16	Изделие: «Технический рисунок лесенки-опоры для растений». Инструктаж по ТБ № 6,7.	1
17	Изделие: «Лесенка-опора для растений». Повторный инструктаж по ОТ и ТБ № 4,5,6.	1
Тема 9. Кондитерская фабрика.		2
18	Изделия: «Пирожное «Картошка», «Шоколадное печенье». Инструктаж по ТБ № 6.	1
19	Практическая работа: «Кондитерские изделия». Инструктаж по ТБ № 6.	1
Тема 10. Бытовая техника.		2
20	Изделие: «Настольная лампа» Инструктаж по ТБ №6 ,7,9.	1
21	Практическая работа: «Правила эксплуатации электронагревательных приборов». Инструктаж по ТБ № 6.	1
Тема 11. Тепличное хозяйство.		1
22	Изделие: «Цветы для школьной клумбы». Инструктаж по ТБ № 6,10.	1
Раздел 2. Человек и вода.		3
Тема 12. Водоканал.		1
23	Изделие: «Фильтр для очистки воды». Инструктаж по ТБ №6.	1
Тема 13. Порт.		1

24	Практическая работа: «Технический рисунок канатной лестницы». Инструктаж по ТБ № 6.	1
Тема 14.Узелковое плетение.		1
25	Изделие: «Браслет». Инструктаж по ТБ № 6.	1
Раздел 3.Человек и воздух.		3
Тема 15.Самолётостроение.		3
26	Ракетостроение. Изделие: «Самолёт». Инструктаж по ТБ № 6,7.	1
27	Изделие: «Ракета-носитель». Инструктаж по ТБ № 6.	1
28	Изделие: «Воздушный змей». Инструктаж по ТБ № 6,7.	1
Раздел 4.Человек и информация.		6
Тема 16.Создание титульного листа.		3
29	Изделие: «Титульный лист». Инструктаж по ТБ №12.	1
30	<i>Итоговый индивидуальный творческий проект.</i> Работа с таблицами. Инструктаж по ТБ № 12.	1
31	Практическая работа: «Создание содержания книги». Инструктаж по ТБ № 12.	1
Тема 17. Переплетные работы.		2
32	Знакомство с переплетными работами. Инструктаж по ТБ № 6,7,9.	1
33	Изделие: «Книга «Дневник путешественника». Инструктаж по ТБ № 6.	1
34	Итоговый урок.	1
Итого		34